



Da sempre uniamo il Paese



# ***CRONACHE D'EPOCA DELL'ITALIA IN TRENO***

**Guido Magenta**



**Milano, 30 novembre 2012**

# IMMAGINI E SPUNTI TRATTI DA UNA COLLEZIONE DI GIORNALI D'EPOCA

## PRO FAMILIA

## IL SECOLO ILLUSTRATO

DELLA DOMENICA

PREZZI D'ABBONAMENTO:  
Trasporto nel Regno - Anno L. 5 - Sem. L. 3 -  
Vigilia postale - - - - - 4 - - - - - 2 - 4.50  
Prezzo di ogni numero 10 cent. in tutto l'Italia.  
Per abbonarsi inviare l'agosto postale all'editore  
Rizzardo Scavone in Milano.

LE INSEZIONI A PAGAMENTO  
si ricevono agli uffici di pubblicità:  
HALLSTEDT & TOULIER, CORN VILLI, ENNA, 16, MILANO  
e corrispondenti in Italia e all'estero.  
Prezzo per ogni linea in corpo 4, 2.° pagina,  
L. 1.50.

## LA TRIBUNA ILLUSTRATA

della *Domenica*

**ABBONAMENTI**  
Nel Regno . . . . . Anno L. 5 -  
All' Estero . . . . . 7,50  
Il numero cent. 10  
(Tiratura: 125,000 copie).

*Grand Hôtel*

## LA TRIBUNA

ABBONAMENTI  
Nel Regno, anno L. 5 - All' Estero Pr. 7,50  
Il numero Cent. 10 - Arretrato Cent. 50  
Si pubblica una volta la settimana - Direzione e Amministrazione, Via Milano, 37.  
Non si restituiscono i manoscritti

## illustrata

ILLUSTRAZIONE DEL POPOLO

## L' EMPORIO PITTORESCO

ILLUSTRAZIONE UNIVERSALE

## L' ILLUSTRAZIONE ITALIANA

## Le Petit Journal

N. 22 - 2.22

## L' ILLUSTRAZIONE POPOLARE

Milano, 27 Maggio 1884.



DE ARRE  
L. 2.

## LA DOMENICA DEL CORRIERE

# I RE D'ITALIA E LA FERROVIA: VITTORIO EMANUELE II°

Giugno 1866: terza guerra di indipendenza.

Vittorio Emanuele II° parte da Firenze per il fronte.

## IL GIORNALE ILLUSTRATO



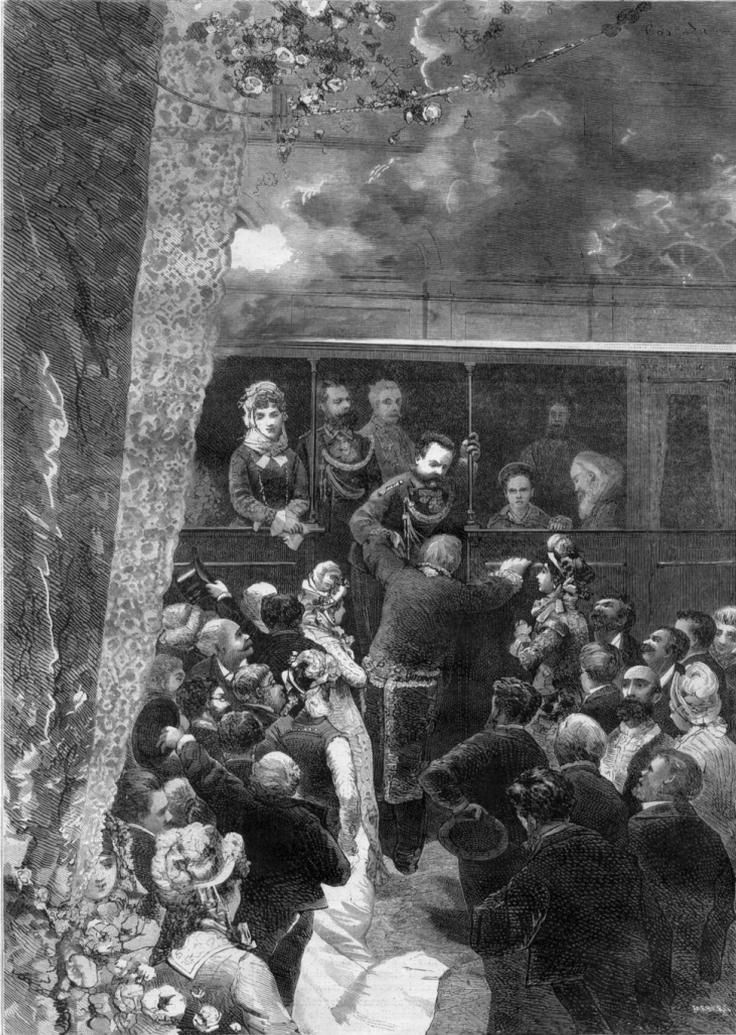
PARTENZA DEL RE PEL CAMPO.



# I RE D'ITALIA E LA FERROVIA: UMBERTO I°

1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

## L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA



Napoli. — LA PARTENZA DELLE LORO MAESTA. Il Re ajuta Cairoli a salire nella vettura. (Disegno del signor Coesera)

Gennaio 1879

LA PARTENZA DEI SOVRANI  
DA NAPOLI.





# I RE D'ITALIA E LA FERROVIA: UMBERTO I°

1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

## Settembre 1888: alla stazione di Bologna.

## Dicembre 1889: l'arrivo dei Sovrani a Roma.

**L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA**

**PREZZO D'ASSOCIAZIONE PER L'ITALIA:**  
 Anno XV. — Dal 1° gennaio al 31 dicembre 1888.  
 Milano e Italia. — Anno L. 125. — Roma, L. 125. — Torino, L. 125.  
 Per la Francia, Olanda ed il Belgio.  
 (Le quotazioni precedenti valgono le 20 volte, L. 250.)

**MILANO-ROMA**  
 Anno XV. — N. 38. — 9 settembre 1888.  
 Controvalore 500 il numero.  
 (L'ingrandimento fotografico e quello di 20 volte, 1000 e 2000.)  
 Roma, Milano, Via Padova, 2. (Editoria: Ufficina Editoriale, 12.)

**PREZZO D'ASSOCIAZIONE PER L'ESTERO:**  
 Anno XV. 1888.  
 America e Russia. — 125. — 125. — 125.  
 Per la Francia, Olanda ed il Belgio. — 125. — 125. — 125.  
 Per gli altri Stati. — 125. — 125. — 125.

Per tutti gli articoli e disegni è riservata la proprietà letteraria ed artistica, secondo la legge ed i trattati internazionali.

### RE E POPOLO IN ROMAGNA

Eco venivo per assistere alle grandi manovre ed alle accoglienze dei Romagnoli a re Umberto. Della manovra di vari tempo a portare. Non hanno differito da quello di tutti gli anni se non per il paese nel quale sono avvenute: paese bellissimo, originale e da molti ignorato.

Taluni sapientoni, che contrazionalano la loro scienza enciclopedica in paroloni di un soldo l'una, hanno risentendosi confessare la nostra ignoranza e hanno detto con disprezzo che andavamo "alla scoperta della Romagna".

Sicuro! alla scoperta della Romagna. Se qualche Colombo fosse capitato prima non si sarebbero detti certamente tanti spropositi a carico di mezzo milione d'italiani. Se il Colombo non v'è stato ed è mancata l'occasione d'inviarlo alla scoperta, la colpa non può essere nostra. Questa

poza che ci potrebbe toccare l'espriamo con la confessione sincera della nostra ignoranza.

Ma la stampa non era sola ad ignorare la Romagna. Gli uomini di governo, gli uomini parlamentari, non la conoscevano e non la conoscevano adesso meglio di prima. Seguevano a giuocarla a naso e fabbricavano i loro giudizi di seconda mano, e si finiva per non saper profittare di una occasione ottima per compiere un completo rinnovamento politico e sociale di questo popolo generoso.

Non entro in discussioni politiche e non saprei come entrare, inteso il differente in Romagna il criterio politico delle masse fa parte della maggior parte delle nostre popolazioni. Altre, per convenzione o per altre ragioni — anche per erramento — si reggono su principio politico buoni

o cattivo: lo si segue, in forza di un raziocinio nel quale l'immaginazione ha pochissimo o nulla da fare. Qui invece l'impressionabilità, l'immaginazione del popolo hanno una grande influenza sulla maniera di pensare: ed appunto questo popolo tanto facilmente impressionabile era stato quasi completamente dimenticato, lasciato in disparte; come se la piaga dove essa vive, posta fra la montagna ed il mare, non fosse fra le più belle d'Italia; come se qui non latitassero caveri ardenti d'amore di patria, e nelle tante città romagnole e nelle campagne non fossero nate a cento a cento le vittorie del patriottismo e del dovere, dai fratelli del 1821 ai caduti a Dogali.

Era naturale che da una popolazione generosa, amante del coraggio, portata agli affetti di fami-



Re e popolo in Romagna. — L'ARRIVO ALLA STAZIONE DI BOLOGNA (disegno dal vero di Dante Pericoli)

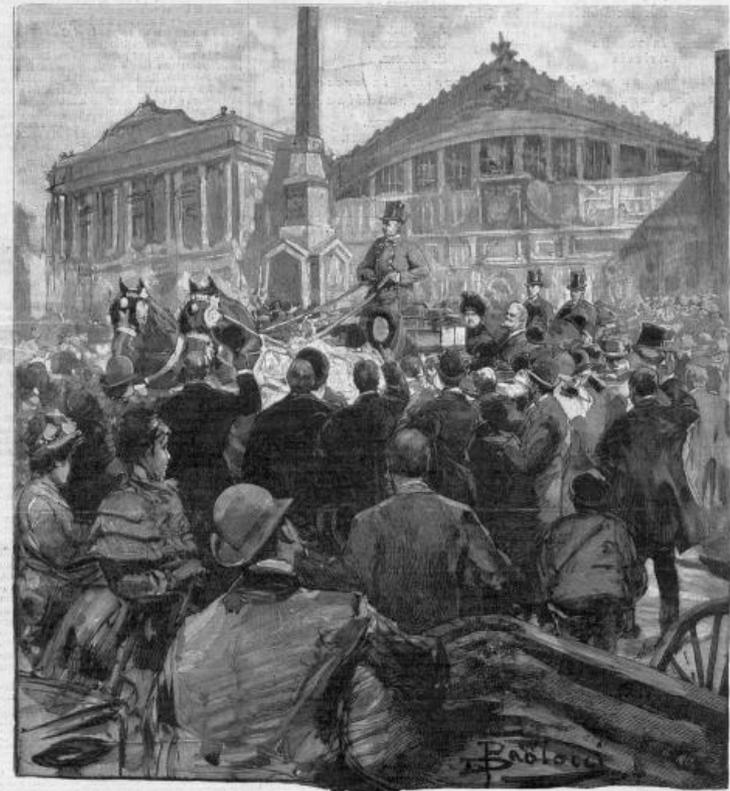
**L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA**

**PREZZO D'ASSOCIAZIONE PER L'ITALIA:**  
 Anno XVI. — Dal 1° gennaio al 31 dicembre 1889.  
 Milano e Italia. — Anno L. 125. — Roma, L. 125. — Torino, L. 125.  
 Per la Francia, Olanda ed il Belgio.  
 (Le quotazioni precedenti valgono le 20 volte, L. 250.)

**MILANO-ROMA**  
 Anno XVI. — N. 48. — 1° dicembre 1889.  
 Controvalore 500 il numero.  
 (L'ingrandimento fotografico e quello di 20 volte, 1000 e 2000.)  
 Roma, Milano, Via Padova, 2. (Editoria: Ufficina Editoriale, 12.)

**PREZZO D'ASSOCIAZIONE PER L'ESTERO:**  
 Anno XVI. 1889.  
 America e Russia. — 125. — 125. — 125.  
 Per la Francia, Olanda ed il Belgio. — 125. — 125. — 125.  
 Per gli altri Stati. — 125. — 125. — 125.

Per tutti gli articoli e disegni è riservata la proprietà letteraria ed artistica, secondo la legge ed i trattati internazionali.



ARRIVO DEI SOVRANI A ROMA (disegno dal vero di Dante Pericoli)



# IL RE D'ITALIA E LA FERROVIA: VITTORIO EMANUELE III°

1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

**Aprile 1903: accoglie Edoardo VII°  
alla stazione di Roma.**

**Gennaio 1919: accoglie Thomas  
Wilson alla stazione di Roma.**



L'ARRIVO DEL RE EDOARDO VII D'INGHILTERRA ALLA STAZIONE DI ROMA NEL POMERIGGIO DEL 27 APRILE.  
(Disegno di A. Molinari, dal vero).



Il benvenuto al Presidente degli Stati Uniti nella capitale d'Italia.  
L'incontro fra il Re e Wilson alla stazione di Roma.

(Disegno di A. Beltrame).



# 1871: IL TRAFORO DELLE ALPI COZIE

1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

## Ottobre 1871: il primo treno che attraversa la galleria.

## Novembre 1871: la facciata dal lato di Bardonnèche.

### L'EMPORIO PITTORESCO

ILLUSTRAZIONE UNIVERSALE

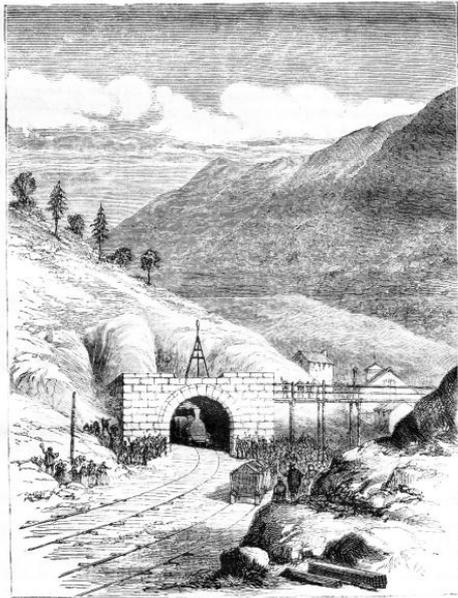
ANNO VIII. GIORNALE SETTIMANALE N. 373.

<b>PREZZO D'ABBONAMENTO</b> ALL'EDIZIONE DI LUSO Franco di porto nel Regno. Anno L. 10 — Sem. L. 5 — Svizzera. » 12 — » 6 — Austria, Regno, Francia, Germa. » 14 — » 7 — Inghilterra, Portog. Spagna. » 16 — » 8 — America, Australia, India. » 20 — » 10 —	DAL 22 AL 28 OTTOBRE 1871. Prezzo di ciascun numero anche arretrato all'edizione comune <b>Centesimi 40</b> È vietato ai rivenditori di esporre un prezzo maggiore in tutta Italia. L'editore di lusso non si riserva che in abbonamento.	<b>AVVERTENZE.</b> Gli abbonati hanno diritto alle copertine, frontespizi ed indici di ciascun volume annuatili, ed i libri di questi anni ricevono il segno delle copertine (edizione di lusso). È obbligo del Romanzo di A. Dumas: <b>GIÙ SOTTO IL MANTO.</b> (Edizione comune): un esemplare del romanzo di G. Sani: <b>IL MARCIANTE DI VALLAURA.</b> È il miglior mezzo d'abbonarsi o il rinvio dell'importo in valida postale indirizzato al editore EMANUELE BORGONO, Milano, via Favogno, 5, 14. Lettere, gruppi, disegni, devono inviarsi franchi all'editore EMANUELE BORGONO, in Milano, via Favogno, 5, 1 per linea o spazio di linea.		
			<b>ALL'EDIZIONE COMUNE.</b> Franco di porto nel Regno. Anno L. 6 — Sem. L. 3 — Svizzera. » 8 — » 4 — Austria, Regno, Francia, Germa. » 10 — » 5 — Inghilterra, Portog. Spagna. » 12 — » 6 — America, Australia, India. » 16 — » 8 —	
			È vietato ai rivenditori di esporre un prezzo maggiore in tutta Italia. L'editore di lusso non si riserva che in abbonamento.	

IL 20 SETTEMBRE AL TRAFORO DELLE ALPI COZIE

La Società delle ferrovie dell'Alta Italia avea, come è noto, invitato i rappresentanti della stampa ad assistere il giorno 20 settembre ad una festa inaugurale del traforo delle Alpi Cozie. La prima locomotiva avea già attraversato la galleria il 17, giorno della festa ufficiale, e questa seconda festa era destinata a provare ai sopralodati rappresentanti in quanto onore sia tenuta dalla Società la potenza che rappresentano, al rispettabile pubblico come la traversata si effettuò senza soffrire molestie, disturbi o inconvenienti di nessuna specie.

Benché utilissimo gregario dell'esercito di quella grande potenza, la mia buona stella m'arrise così, che io pure mi trovai inbrancato collo



TRAFORO DELLE ALPI COZIE. — IL PRIMO TRENO CHE ATTRAVERSA LA GALLERIA.

ed intervenni alla festa. Toccare un simile argomento dopo che il lasso d'un mese gli ha fatto perdere il

pregio dell'attualità, dopo che proclami ingegni lo hanno svolto diffusamente in ogni senso con la bravura che li distin-

privilegia i cortesi lettori e le gentili ed avvenentoleriche dell'Emporio Pittoresco. Per non ripetere quanto di questa materia fu detto e scritto, stimai ben fatto toccare soltanto di volo la parte tecnica ed economica, e presentare ai lettori semplicemente il racconto della mia gita e delle impressioni provate sotto l'umile veste di reminiscenze, alle quali avrei bramato poter dare l'epiteto di unostorico-sentimentali, se la mia povera penna avesse avuto per guida la mente e l'genio di Sterne.

Giunti a Torino la sera del 19 io ed i miei due maggiori confratelli — poiché ci eravamo riuniti in tre, memori dell'adagio che vuol quel numero perfetto — ed appena giunti, rammentando che nella domani si doveva partire di buon mattino pel gran viaggio, volevamo quasi fruire di subito di quel letto più o meno soffice che la cortesia di altri nostri colleghi aveva rintracciato e fatto allestire; ma

### L'EMPORIO PITTORESCO

ILLUSTRAZIONE UNIVERSALE

ANNO VIII. GIORNALE SETTIMANALE N. 376.

<b>PREZZO D'ABBONAMENTO</b> ALL'EDIZIONE DI LUSO Franco di porto nel Regno. Anno L. 10 — Sem. L. 5 — Svizzera. » 12 — » 6 — Austria, Regno, Francia, Germa. » 14 — » 7 — Inghilterra, Portog. Spagna. » 16 — » 8 — America, Australia, India. » 20 — » 10 —	DAL 19 AL 19 NOVEMBRE 1871. Prezzo di ciascun numero anche arretrato all'edizione comune <b>Centesimi 40</b> È vietato ai rivenditori di esporre un prezzo maggiore in tutta Italia. L'editore di lusso non si riserva che in abbonamento.	<b>AVVERTENZE.</b> Gli abbonati hanno diritto alle copertine, frontespizi ed indici di ciascun volume annuatili, ed i libri di questi anni ricevono il segnale delle copertine (edizione di lusso). È obbligo del Romanzo di A. Dumas: <b>GIÙ SOTTO IL MANTO.</b> (Edizione comune): un esemplare del romanzo di G. Sani: <b>IL MARCIANTE DI VALLAURA.</b> È il miglior mezzo d'abbonarsi o il rinvio dell'importo in valida postale indirizzato al editore EMANUELE BORGONO, Milano, via Favogno, 5, 14. Lettere, gruppi, disegni, devono inviarsi franchi all'editore EMANUELE BORGONO, in Milano, via Favogno, 5, 1 per linea o spazio di linea.		
			<b>ALL'EDIZIONE COMUNE.</b> Franco di porto nel Regno. Anno L. 6 — Sem. L. 3 — Svizzera. » 8 — » 4 — Austria, Regno, Francia, Germa. » 10 — » 5 — Inghilterra, Portog. Spagna. » 12 — » 6 — America, Australia, India. » 16 — » 8 —	
			È vietato ai rivenditori di esporre un prezzo maggiore in tutta Italia. L'editore di lusso non si riserva che in abbonamento.	

IL 20 SETTEMBRE AL TRAFORO DELLE ALPI COZIE

REMINISCENZE.

Contra il temperare lo spirito sovente troppo inventivo di certi cotelli che peccano le loro invenzioni nell'ebbro cervello di sogno di scienza, questi corpi scientifici sono necessari; ma fra invenzione e invenzione ci corre una differenza ben grande, e le accademie più che d'altro dovrebbero occuparsi di queste differenze. Ma parmi di aver favorito per sedermi a seranna a spatar sentenze, dimentico dell'umile mia missione e dello scopo di questo mio scritto. Che volete? al constato di questi colossali lavori si credo di essere diventati colossali, si giudica all'impazzata per dritto e per traverso come tanti Salomoni. A proposito, non avete osservato che questi

facendo, di allungare di un palmo la loro statura. Questo fatto si è ripetuto anche qui, e gioverci che se avete passato di



TRAFORO DELLE ALPI COZIE. — FACCIATA DAL LATO DI BARDONNÈCHE.

bitudine di crederci uomini grandi, ma semipiù mortali, vi avrebbero risposto che dentro a quel foro si sostavano maggiori di st. Quindi un maggiore del Palafato, per esempio, dovea crederci addirittura almeno colonnello.

Un leggiere bagliero ci avverte che siamo entrati nella galleria di raccoglimento in curva, e che fra due minuti vedremo il cielo d'Italia, sempre bello quando non è annuvolato.

Eccoci di nuovo a Bardonnèche. Si scende, e pur troppo qui succede la ripetizione d'è il a scosa di Modano, voglio dire dello porcellino di Dante. E ripeto pur troppo, giacché allestirmi imprecarmi ancor io, deggio avvertire l'unico regret di quella bella giornata, la massa dei viaggiatori scesa dal vagono si incamminò verso il monte artificiale su cui sorgeva l'altissima padiglione, dove il nostro stomaco altro quanto degli uomini piccoli si appicciano ad i vagoni in vagoni tutto il nostro convoglio, vorrebbe trovato finalmente il nostro ristoro. Io seguita la corrente e così, perdetti la mostra ed interrogato tutti quegli individui che non hanno la convinzione di essere, o fardogli apparati perforatori o compressori

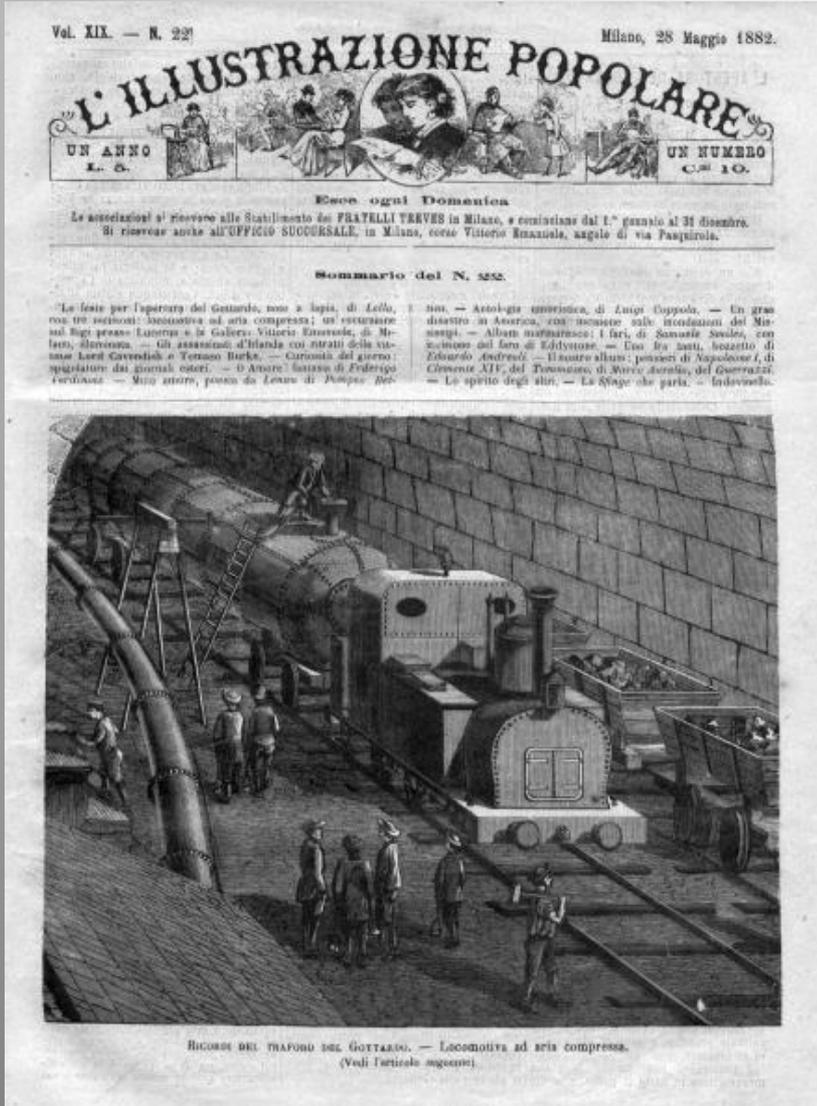


# 1882: IL TRAFORO DEL SAN GOTTARDO

1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

Maggio 1882: ricordo della locomotiva ad aria compressa.

Maggio 1882: Milano, le luminarie per l'inaugurazione del traforo.





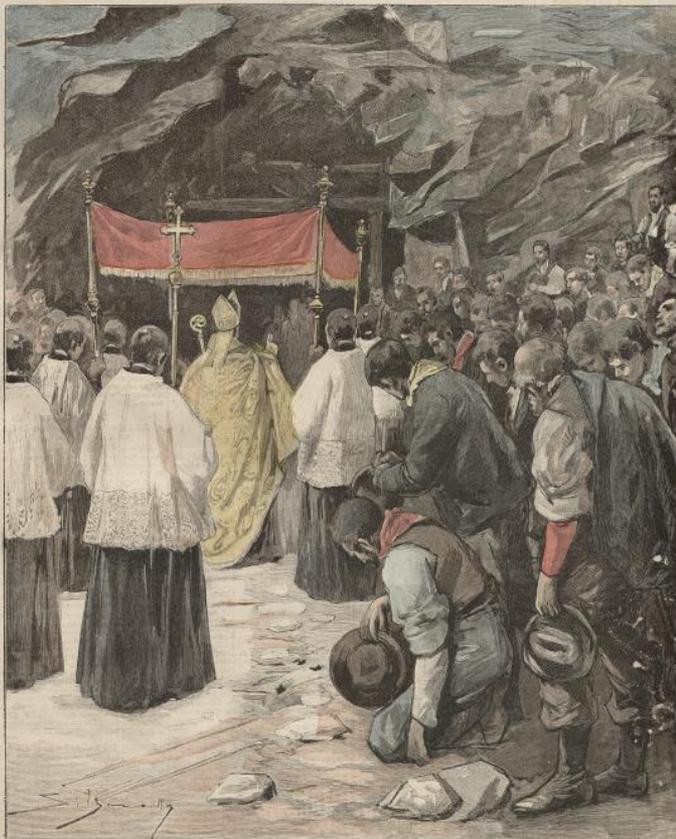
1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

# IL TRAFORO DEL SEMPIONE

## DUE BENEDIZIONI AL CANTIERE

**Dic. 1898: il vescovo di Novara.**

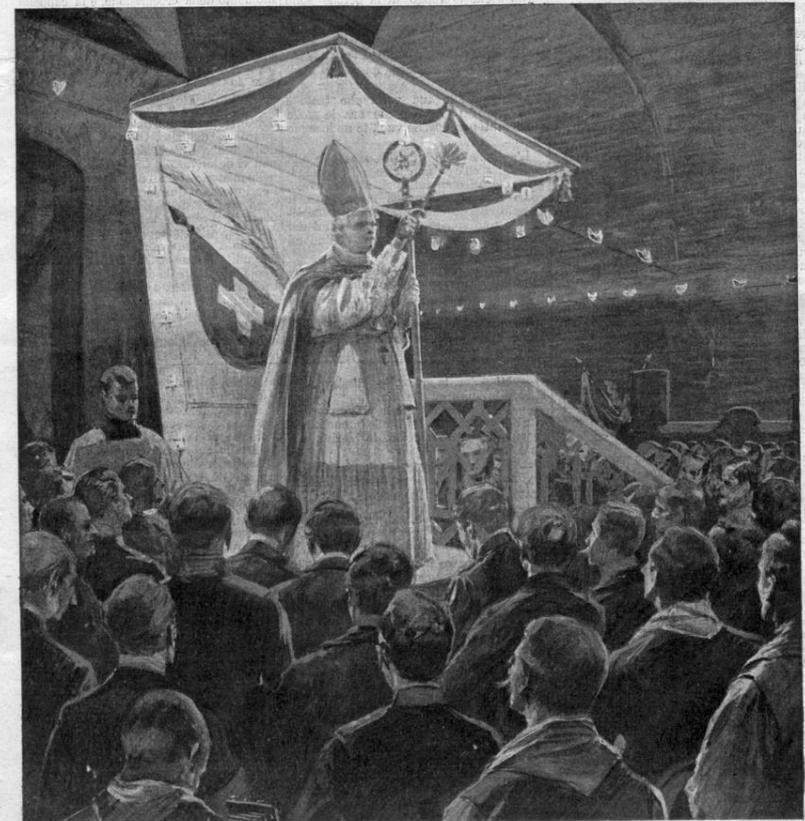
**Aprile 1905: il vescovo di Sion.**



IL VESCOVO DI NOVARA BENEDICE, A ISELLE, I LAVORI DEL SEMPIONE.  
(Vedi l'articolo a pag. 74).



Lire 5 l'anno. - Cent. 10 il numero. - Anno 36.° (Vol. XLII) - N. 21. - 23 Aprile 1905. - FRATELLI TREVES, Editori, Milano.



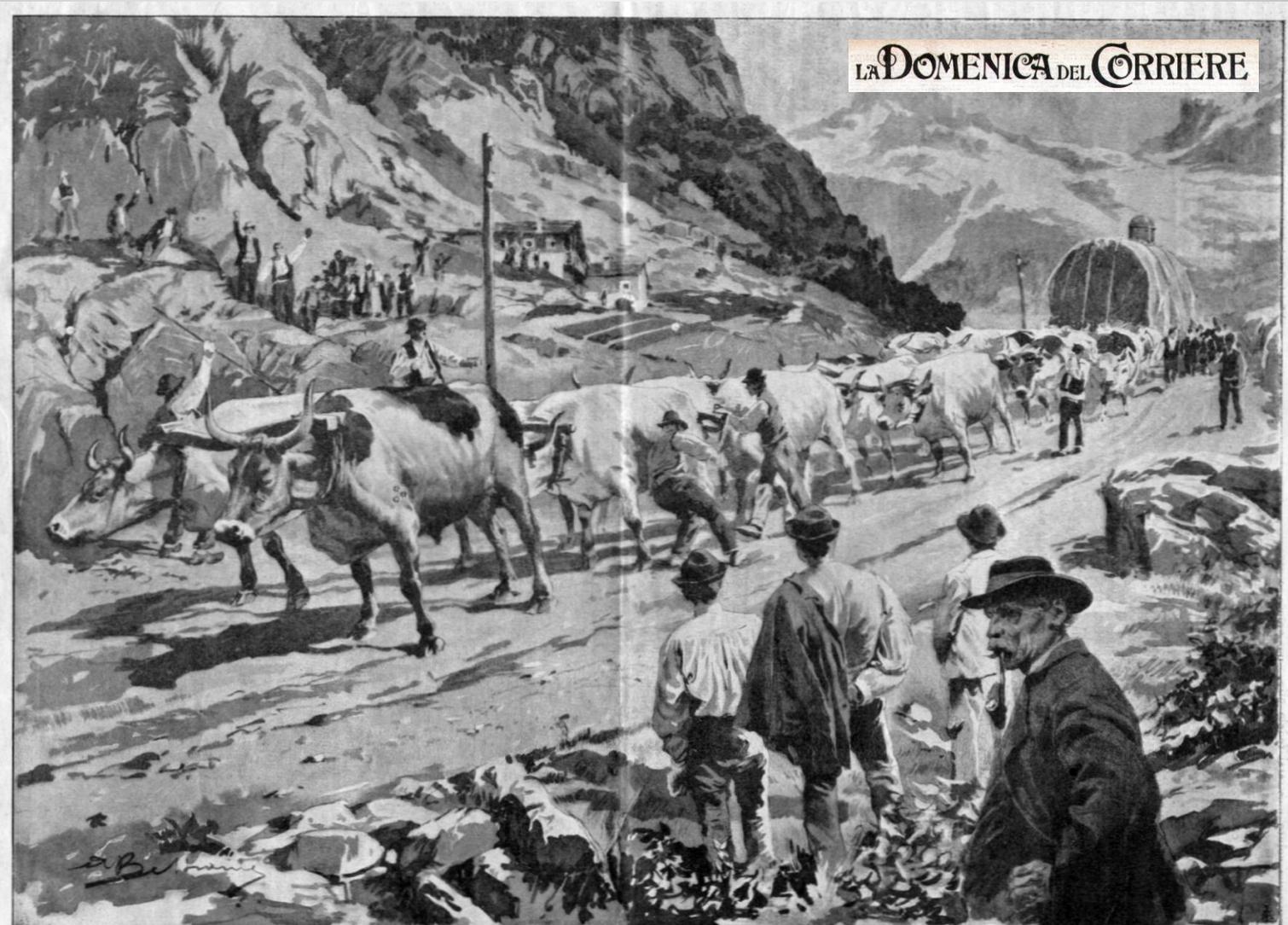
LA SOLENNE APERTURA DEL SEMPIONE: Il vescovo di Sion benedice la Galleria.



1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

# IL TRAFORO DEL SEMPIONE

Marzo 1899: il trasporto delle caldaie – Disegno di Achille Beltrame



IL TRASPORTO DELLE GRANDI CALDAIE PEL TRAFORO DELLA GALLERIA DEL SEMPIONE

(Disegno di A. Beltrame, da fotografie).



# IL TRAFORO DEL SEMPIONE: GLI SCIOPERI DEL 1899

1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

Anno I      Domenica, 19 Marzo 1899.      N. 23.

## CORRIERE ILLUSTRATO DELLA DOMENICA

Centesimi 10 il numero.      MILANO, FRATELLI TREVES, EDITORI.      Anno, L. 5 (Estero, Fr. 8).

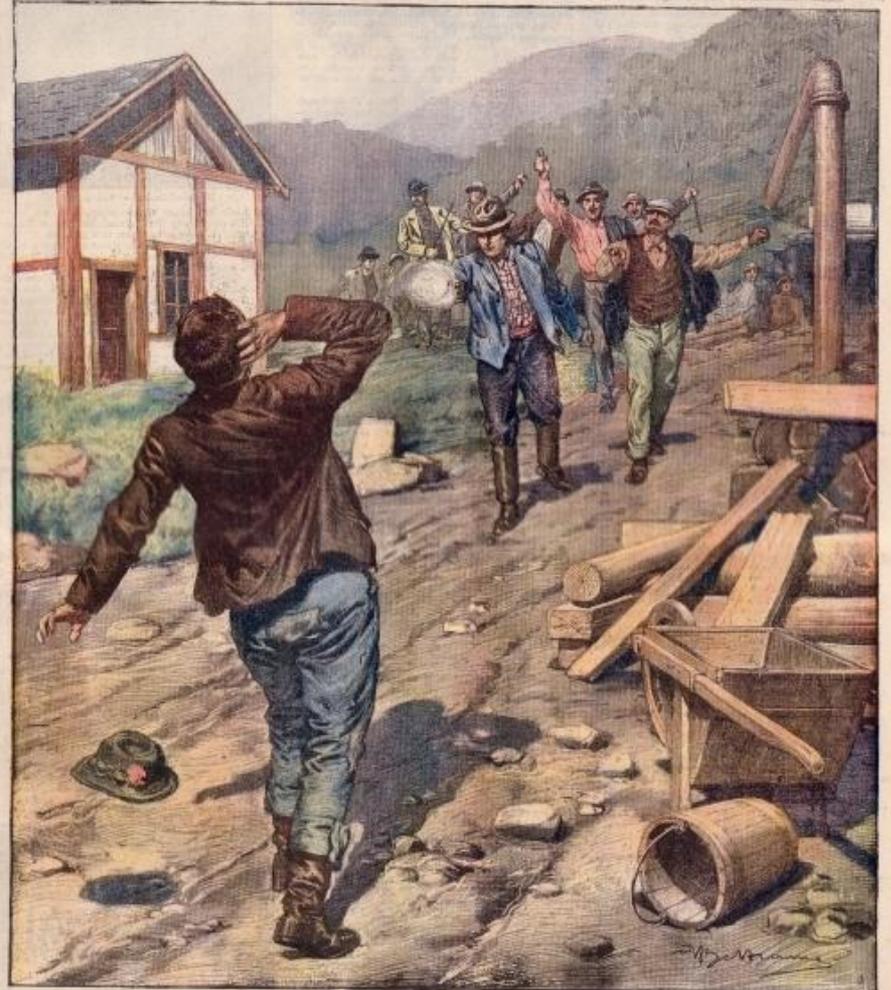


LO SCIOPERO DEGLI OPERAI ITALIANI CHE LAVORANO AL TRAFORO DEL SEMPIONE.  
(Vedi Particolaro a pagina 178).

Anno I. - N. 47.      26 Novembre 1899.      Centesimi Dieci il numero.

## LA DOMENICA DEL CORRIERE

SI PUBBLICA A MILANO OGNI DOMENICA  
Dono agli Abbonati del *Corriere della Sera*  
Ufficio del giornale:  
Via Pietro Varri, 14  
MILANO



UN EPISODIO TRAGICO ACCADUTO IL 14 CORR. FRA GLI OPERAI ITALIANI ADDETI AI LAVORI DEL SEMPIONE.  
(Disegno di A. Saffron).

# 31 gennaio 1909

**Partenza di ballerine, suonatori, coristi, della "Scala" di Milano per Parigi per una rappresentazione della "Vestale" di Spontini.**

**... le ballerine viaggiarono in un vagone interdetto ai maschi...**



Partenza di ballerine, suonatori, coristi, della "Scala", di Milano per Parigi per una rappresentazione della "Vestale"

Disegno di A. Beltrame



# FINE 800: VIOLENZE E ROMANTICISMO

1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

**Gennaio 1891: “in attesa del treno”**  
**Aquarello di Mario Spinetti.**



**Maggio 1894: aggressione al conduttore Sartorio, tra Chiavari e Zoagli.**  
**Soccorso alla stazione di Rapallo.**

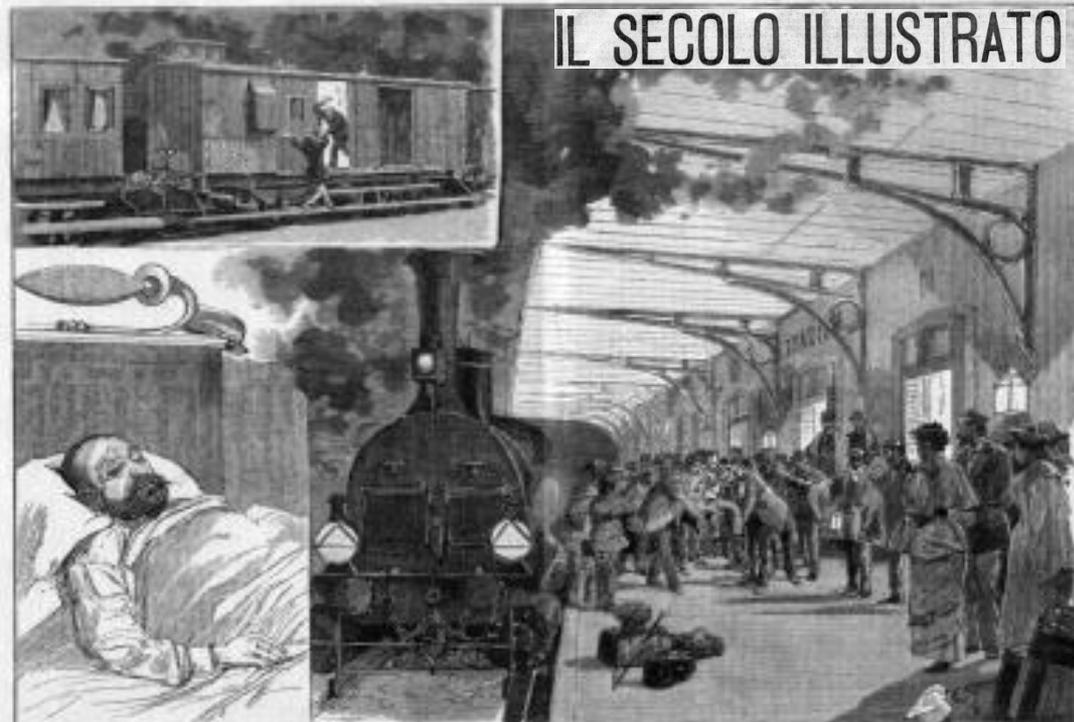


## La Tribuna illustrata



IN ATTESA DEL TRENO — Acquarello di MARIO SPINETTI.

### IL SECOLO ILLUSTRATO



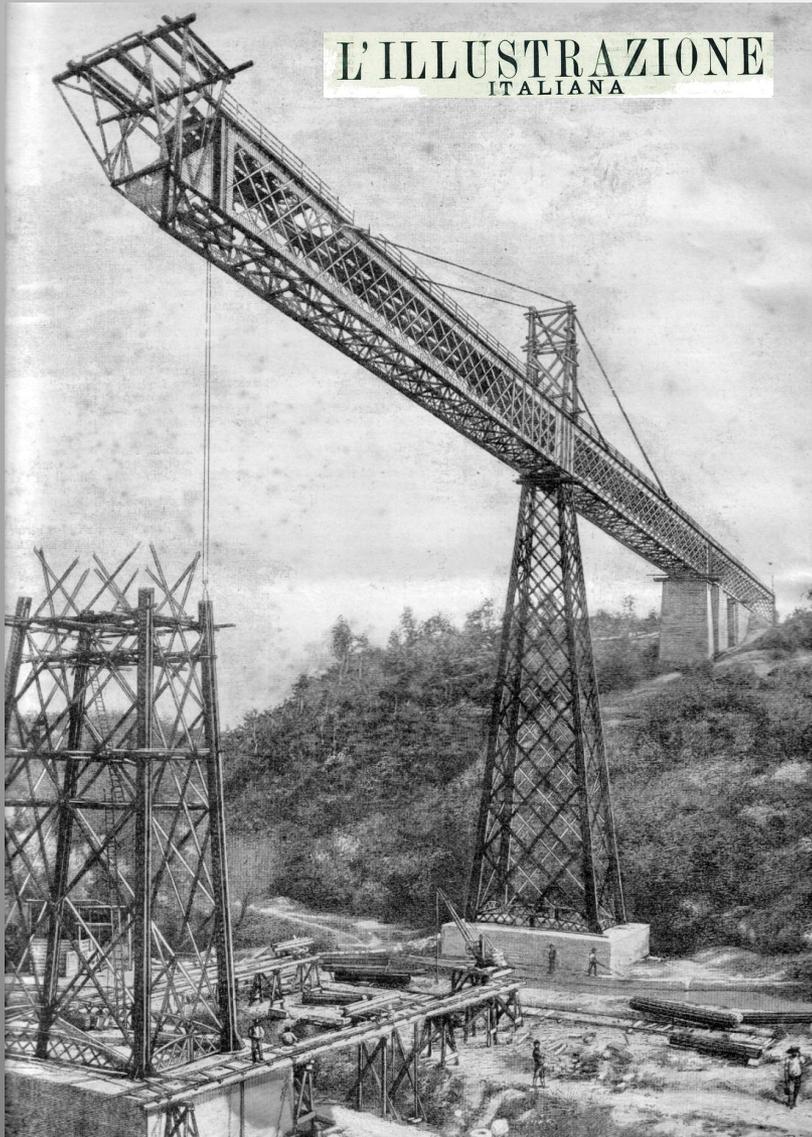


# FINE 800: I PROGRESSI TECNOLOGICI

1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

**Novembre 1884: il gran viadotto  
sull'Olona presso Malnate.**

**Alfredo Cottrau - 1839-1898**

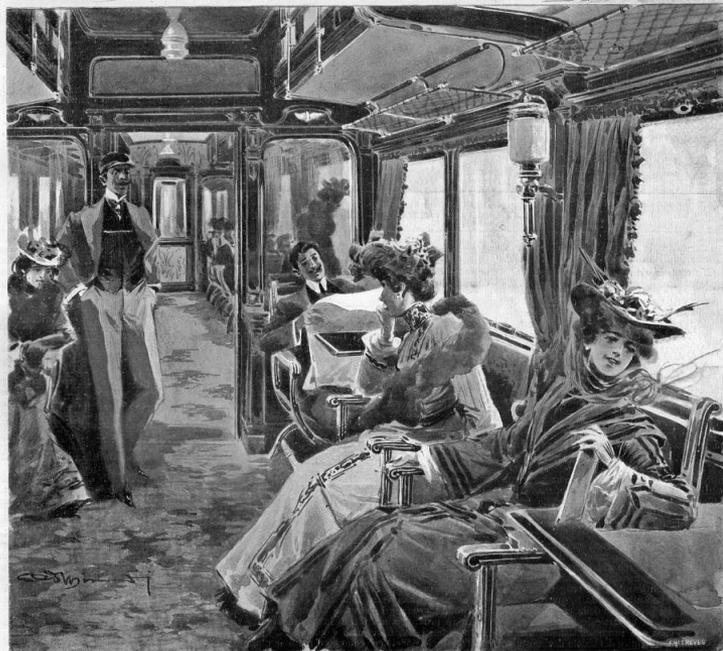
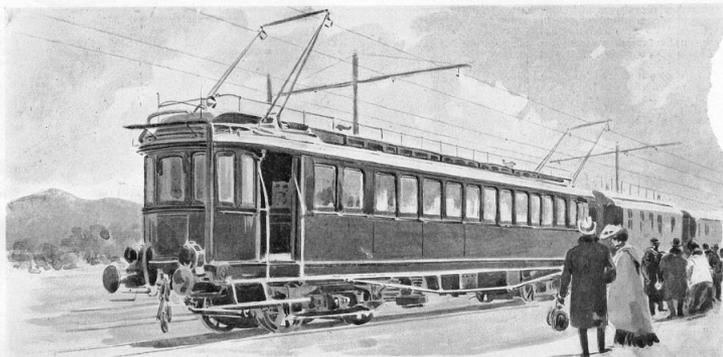


# 1900: I PROGRESSI TECNOLOGICI

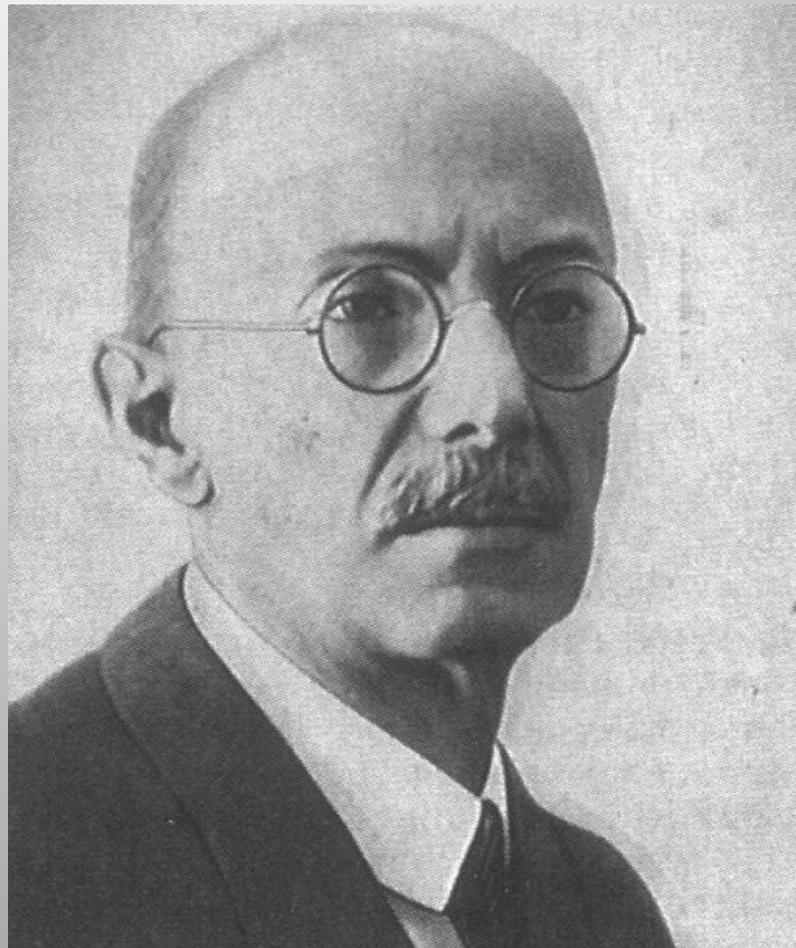
## Gennaio 1903: elettromotrici trifase in Valtellina.

L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA

35



1. Treno elettrico per viaggiatori. — 2. Interno delle vetture salon.  
LE FERROVIE ELETTRICHE DELLA VALTELLINA (disegno di A. Minardi).



**KÁLMÁN KANDÓ**  
**1869-1931**



# 1900: I PROGRESSI TECNOLOGICI

## LA TERZA ROTAIA SULLA MILANO-VARESE

1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

**Settembre 1901 - Un treno elettrico.  
Batteria di trasformatori.**

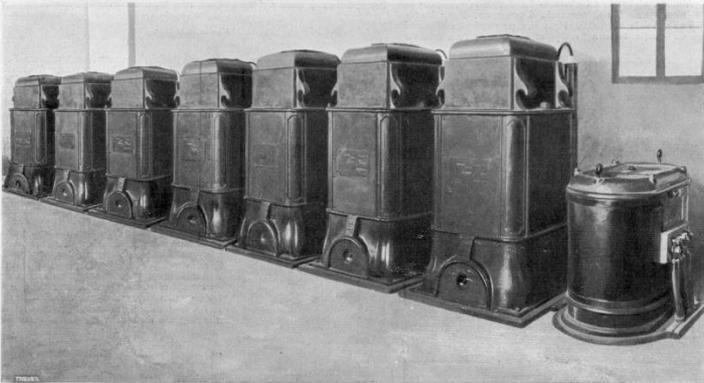
**Febbraio 1905 - Varese:  
elettromotrice in bilico.**

148

L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA



Un treno elettrico.



Batteria di trasformatori delle sottostazioni.

L'IMPIANTO DELLA TRAZIONE ELETTRICA A "TERZA ROTAIA" SULLA LINEA MILANO-VARESE (fotografie Fratelli Treves).



LA DOMENICA DEL CORRIERE

Il grave pericolo corso da un treno della ferrovia elettrica alla stazione di Varese.

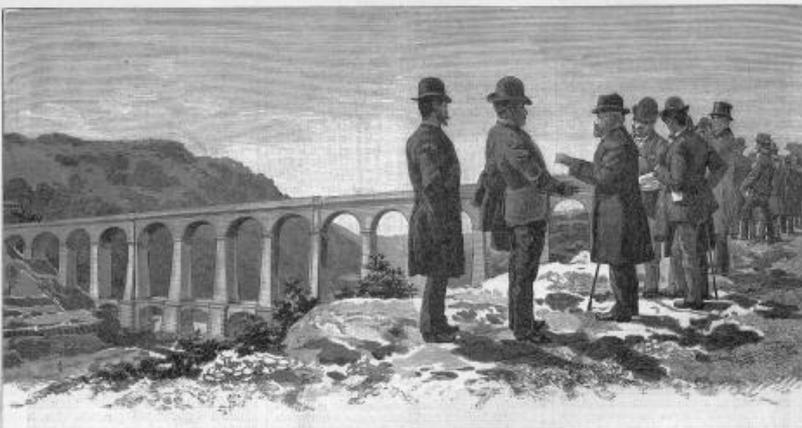
(Disegno di A. Beltrame da una fotografia di G. Giudici)



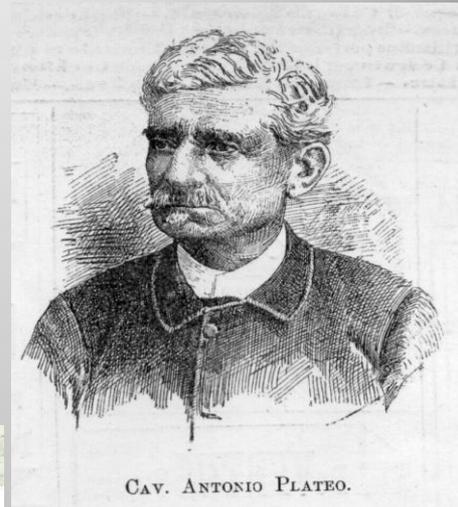
# APRILE 1889: LA SUCCURSALE DEI GIOVI

1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA



- IL TRENO DI PROVA.
- I PONTI.
- L'ING. ANTONIO PLATEO, DIRETTORE DEI LAVORI.



## L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA

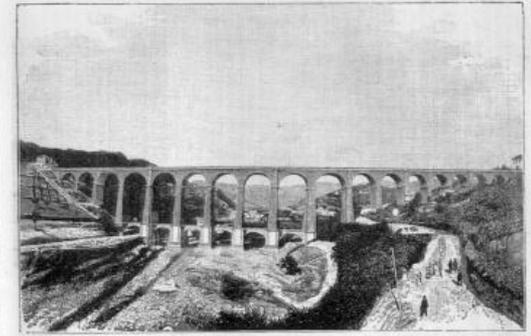


L'acquedotto Verità. — Il treno di prova nella grande galleria di Busto.

LA SUCCURSALE DE' GIOVI, aperta il 15 aprile (disegni dal vero di G. Amati).



Viadotto Foglio.



Viadotto sul Verità.



Ponte sul Tordella.



Ponte sul Palavona.

LA SUCCURSALE DE' GIOVI (disegni dal vero di G. Amati).

L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA



## ALLEGORIA DI INIZIO SECOLO

***“... la gente accolga con letizia il secolo nuovo, ma non per chiedere al tempo quanto dipende dall'uomo”.***



« ... la gente accolga con letizia il secolo nuovo, ma non per chiedere al tempo quanto dipende dall'uomo ».

(Composizione allegorica di A. Beltrame.)



# EMIGRANTI ITALIANI

1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

**Marzo 1896:  
emigranti italiani a Parigi.**



**Aprile 1901: Milano,  
la partenza degli emigranti.**





# 1902: LA MILITARIZZAZIONE DEI FERROVIERI

1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

Con la “militarizzazione” fu introdotta la disciplina militare che non contempla la possibilità di scioperare. Il provvedimento ebbe carattere temporaneo.  
a Milano Centrale  
a Roma Termini



LA CHIAMATA DEI FERROVIERI ALLE ARMI: ALLA STAZIONE CENTRALE DI MILANO LA MATTINA DEL 25 FEBBRAIO.  
(Disegno dal vero, di A. Beltrame).



LA MILITARIZZAZIONE DEI FERROVIERI  
Alla stazione di Roma



# SECONDO TRADIZIONE

1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

**Giugno 1907: interruzione ad Argenta per lo sciopero dei contadini.**



Contadini scioperanti di Argenta (Ferrara) che passano la notte attraverso la ferrovia per impedire la marcia dei treni.

(Disegno di A. Boltrame).

**Dicembre 1913: Napoli. Atti vandalici a seguito di un guasto al treno.**



Impazienza vandalica: operai che distruggono i carrozzoni d'un treno a Napoli costretto per un guasto a lunga sosta.

(Disegno di A. Boltrame).



# TERRITORIO FRAGILE

1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

Agosto 1914: alluvione in  
Val d'Aosta.



Casellante ferroviario che sulla linea Chivasso-Aosta arrischia la vita per arrestare un treno in marcia, la via essendo franata.  
(Disegno di A. Boltrami).

Ottobre 1926: frana a Gorizia.



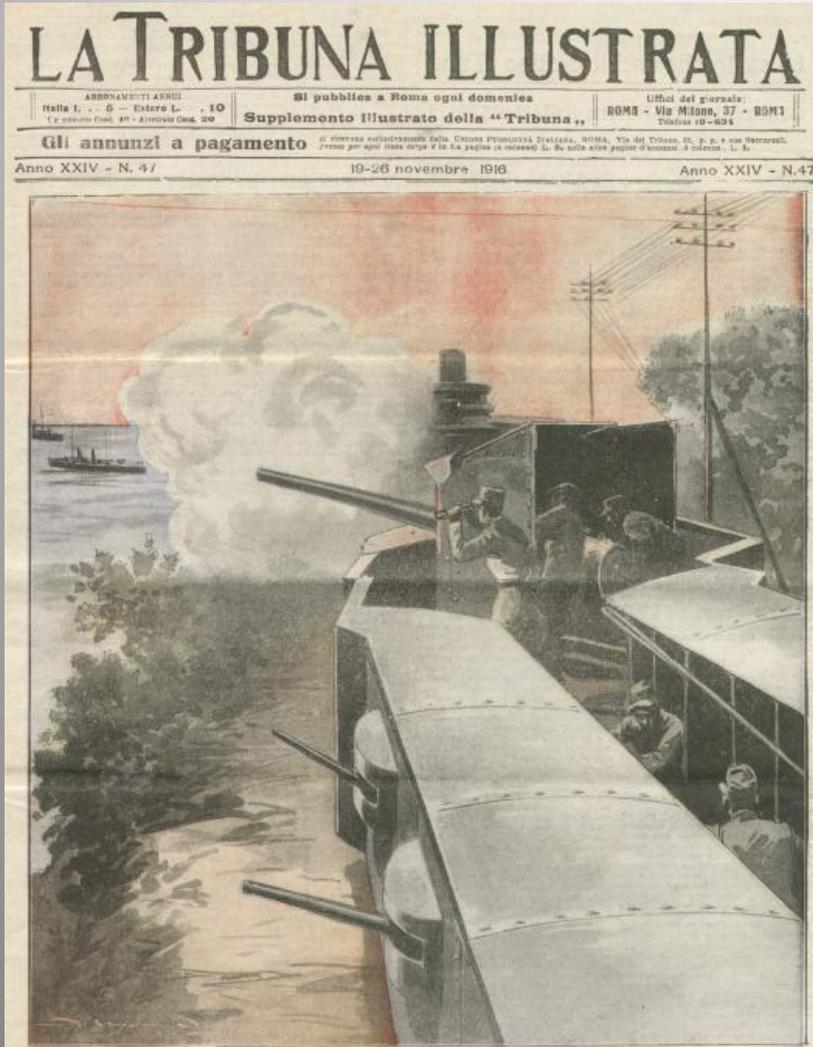
LE GRANDI ALLUVIONI DEL GORIZIANO - Una frana staccatasi dalla montagna investiva in pieno un treno merci allo sbocco della galleria di Lok, sulla linea internazionale Gorizia-Piedicolle producendo ingenti danni  
(fot. G. Corradini)



# PRIMA GUERRA MONDIALE

1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

**Novembre 1916: il treno armato risponde al fuoco in Adriatico.**



**Treni di guerra**

All'alba del 5 novembre tre cacciatorpediniere nemici apparvero dinanzi a Sant'Elpidio a Mare iniziando il bombardamento di quel tratto di costa. Prontamente accorsa sul posto un nostro treno armato, entrò in azione con le sue artiglierie, obbligando il nemico a ritirarsi. Due dei cacciatorpediniere furono colpiti ed uno di questi fu visto sbandarsi aiutato dagli altri... (Comunicato della Regia Marina)

(Disegno di A. Minardi)

**Luglio 1917: incontro di Cadorna e Foch al Frejus.**



**Convegno di Capi. Il generale Cadorna e il generale Foch, capo di Stato Maggiore dell'Esercito francese, durante il colloquio a San Giovanni di Moriana.**

(Disegno di A. Beltrami)



**UN VIAGGIO DI GLORIA.**

*Il sacro corteo del Soldato Ignoto procede verso Roma, tra il commosso omaggio delle popolazioni.*

*(Disegno di A. Beltrame).*



1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

# Novembre 1921: IL SOLDATO IGNOTO

## UN VIAGGIO DI GLORIA.

*Il sacro corteo del Soldato Ignoto procede verso Roma, tra il commosso omaggio delle popolazioni.*



# IL VENTENNIO: INAUGURAZIONI

1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

Aprile 1932: il primo treno entra in Vaticano.



Un evento storico: il primo treno italiano, passato il confine, entra nel territorio della Città del Vaticano, avanzando sotto il grande viadotto adorno dello stemma della Santa Sede

(istantanea fotografica riprodotta a colori)

Aprile 1934: fontana in ricordo dei caduti della direttissima FI-BO.



A ricordo e testimonianza degli operai e dei dirigenti periti durante la costruzione della "direttissima" Firenze-Bologna, solennemente inaugurata il 22 corr. da S. M. il Re, è stata creata sul pianale della stazione bolognese questa grande fontana.

In alto si vede il primo treno della nuova linea pronto per la partenza

**LA DOMENICA DELL'AGRICOLTORE**  
ABBONAMENTO ANNO L. 10  
SETTIMANALE ILLUSTRATO DEL "POPOLO D'ITALIA"  
AMMINISTRAZ. VIA A. MUSSOLINI, 10 - MILANO  
CONTO CORR. POSTALE 319807  
ANNO IX - N. 17  
DIREZ. REDAZ. PASSEGGIATA DI RIPETTA, 35 - ROMA  
RIPRODUZ. VIETATA  
ARNALDO MUSSOLINI, fondatore  
VN. NUMERO CENT. 20  
Per la pubblicità rivolgersi esclusivamente all'Editore Pubblicità Italiana S. A. Piazza degli Affari, Milano e sue succursali - Tel. 12-431-53-53-54-55  
29 Aprile 1934-XII



# IL VENTENNIO: PROPAGANDA PER L'AUTARCHIA

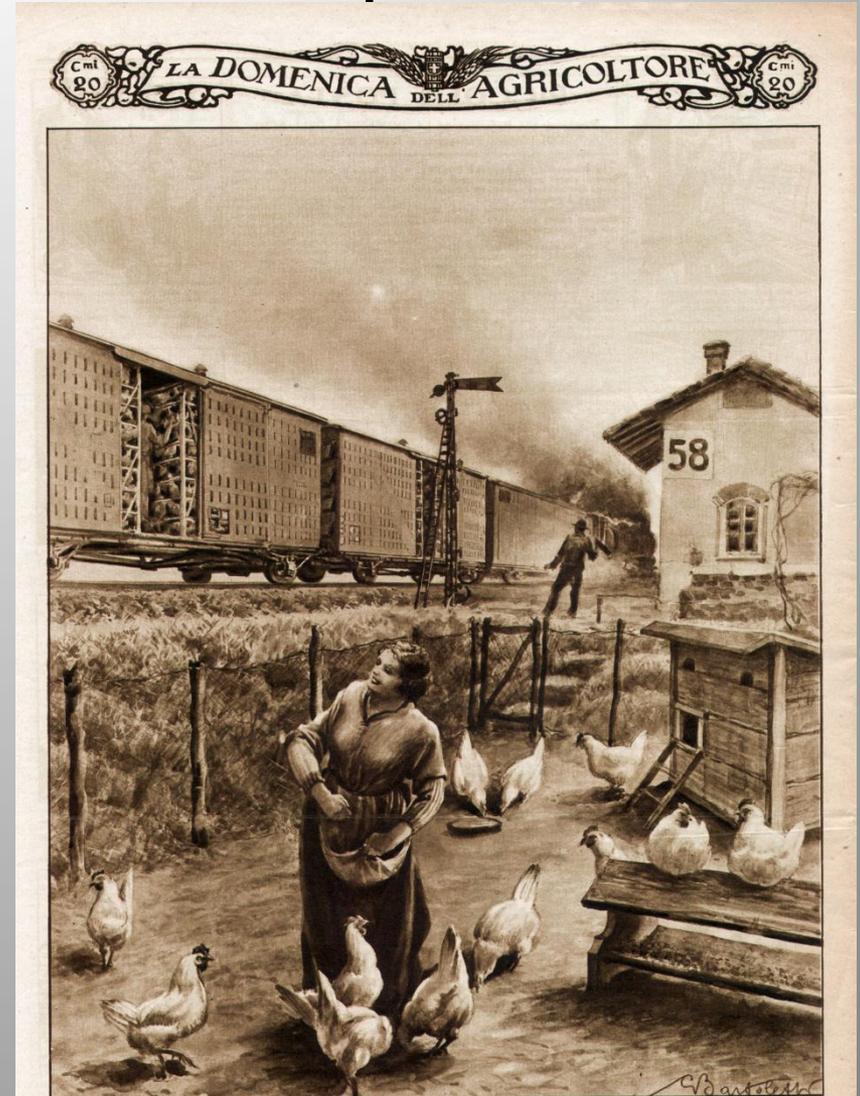
1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

## Ottobre 1927: la battaglia del grano.



Gli stranieri che scendono nelle stazioni ferroviarie italiane restano colpiti e ammirati dalla intensa propaganda che loro si annuncia soltanto con manifesti per la Vittoria del grano

## Gennaio 1935: contro le importazioni avicole.



Il miglioramento e l'intensificazione dei nostri allevamenti avicoli devono far cessare la dolorosa forte importazione di uova e di pollame, che al presente si verifica in Italia. Ecco un treno carico di polli che giunge dal nostro confine orientale



1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

# IL VENTENNIO: PROPAGANDA

Febbraio 1934: “Italiani dell’anno XII”, coloni in Cirenaica.

Settembre 1937. “La provvidenza del Regime”: le colonie estive.

**LA DOMENICA DEL CORRIERE**

Si pubblica a Milano ogni settimana

Uffici del giornale:  
Via Solferino, 28 - Milano

Per tutti gli articoli e illustrazioni è riservata la proprietà letteraria e artistica, secondo la legge e i trattati internazionali.

Per le inserzioni rivolgersi all'Amministrazione del Corriere della Sera - Via Solferino, 28 - Milano.

Per gli annunci rivolgersi all'Amministrazione del Corriere della Sera - Via Solferino, 28 - Milano.

Per gli annunci a pagamento rivolgersi all'Agente G. Birelli - Milano, via Solferino, 18 e sua succ. a Parigi, 52. Per gli annunci Birelli e Birelli, oppure all'Amministrazione del Giornale - Torino, corso Valdoen, 2.

Un numero arretrato Cent. 60

PER GLI ARRETRATI indicasse meglio alla Amministrazione la Torino, corso Valdoen, N. 2. Italia e Coste. Anno L. 19; Svizzera L. 19; Estero: Anno Lire 48 - Svizzera Lire 29.50

ILLUSTRAZIONE DEL POPOLO

Venti pagine - Centesimi 40

PER GLI ANNUNCI A PAGAMENTO rivolgersi all'Agente G. Birelli - Milano, via Solferino, 18 e sua succ. a Parigi, 52. Per gli annunci Birelli e Birelli, oppure all'Amministrazione del Giornale - Torino, corso Valdoen, 2.

ANNO XXXVI — N. 8

25 Febbraio 1934 - Anno XII

Centesimi 30 la copia.

*Italiani dell'Anno XII. Fra canti di allegria, inneggiando al Duce e al Regime, 250 capi famiglia abruzzesi, diretti in Cirenaica, hanno compiuto il viaggio in treno fino a Siracusa salutati festosamente ad ogni stazione. In Cirenaica, dove stanno sorgendo i villaggi che li ospiteranno, questi baldi pionieri saranno seguiti dalle rispettive famiglie.*

Disegno di A. Beltrami.

Un numero arretrato Cent. 60

PER GLI ARRETRATI indicasse meglio alla Amministrazione la Torino, corso Valdoen, N. 2. Italia e Coste. Anno L. 19; Svizzera L. 19; Estero: Anno Lire 48 - Svizzera Lire 29.50

ILLUSTRAZIONE DEL POPOLO

Venti pagine - Centesimi 40

PER GLI ANNUNCI A PAGAMENTO rivolgersi all'Agente G. Birelli - Milano, via Solferino, 18 e sua succ. a Parigi, 52. Per gli annunci Birelli e Birelli, oppure all'Amministrazione del Giornale - Torino, corso Valdoen, 2.

**FESTOSO RITORNO DI PICCOLE ITALIANE DALLE COLONIE.** — Rientrano nelle loro case le schiere numerose di Balilla e di Piccole Italiane, che la provvidenza del Regime fascista ogni anno invia ai monti e al mare. E ogni anno si rinnovano le stesse scene commoventi di gioia e di entusiasmo. Ecco un treno in arrivo. I finestrini sono gremiti di Piccole Italiane che sventolano le bandierine, mentre le madri attendono con impazienza di riabbracciare le loro bimbe, liete di vederle fiorenti di salute e di vigore.



1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

# SECONDA GUERRA MONDIALE: SORRISI NAZISTI

Agosto 1942: il treno del  
“teatro del fronte”.

Settembre 1942. Convegno della  
Gioventù: allegro commiato.





# SECONDA GUERRA MONDIALE:

## FERROVIE E FERROVIERI SOTTO LE BOMBE

Aprile 1943: in Sicilia i macchinisti feriti riescono a concludere il viaggio.

Giugno 1943: in Sardegna il bombardiere ha la peggio.

### ILLUSTRAZIONE DEL POPOLO

Abbonamenti: ITALIA: SPEDIZIONE COLONIALE E POSTA MILITARE; Anno L. 21 - Spedire a: L. 21 - Trivero - L. 48 - ESTERO: L. 44 - Spedire a: L. 21 - Trivero - Trivero sul Brenta - C. Casale - 31040 - Direzione ed Amministrazione: Corso Valdocco, 3 - Torino

Supplemento della "GAZZETTA DEL POPOLO" SPEDIZIONE SETTIMANALE - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE 2° GRUPPO

PER GLI ANNUNCI A PAGAMENTO rivolgersi alla S.I.P.R.A. - Società Italiana Pubblicità Radiofonica Anonima - Sede provinciale: Firenze - Via Magliabeco, 7 - Tel. 23.281 - oppure all'Amministrazione del Giornale, Corso Valdocco, 3 - Torino

Anno XXIII - Numero 15

Dodici pagine - Cent. 50

11 aprile 1943 - Anno XXI



In servizio in Sicilia sopra un treno-cisterna, il macchinista Rossini e l'allievo macchinista Guaragni, entrambi da Cremona, portavano il treno stesso a destinazione e nonostante le gravi ferite riportate in seguito a mitragliamento nemico. (Disegno di Aldo Ramondini).

**A pagina 5: Mangimi a buon mercato per i polli e i conigli**

Anno 45 - N. 24

LA DOMENICA DEL CORRIERE

13 GIUGNO 1943-XXI



Eroi ferroviari italiani. - In Sardegna: "...ecco un aeroplano americano... volare contro un treno, mitra gliandolo, pronto a sollevarsi a tempo opportuno, convinto che il macchinista trenasse, si buttava alla campagna... Ma il macchinista non permise, lanciò il treno alla disperata contro l'aeroplano... La locomotiva cozzò contro l'apparecchio... lo poverizzò... E il treno continuò in sua corsa torsennata fino alla galleria". (Da un attacco di Virgilio Lelli nel «Corriere della Sera».

(Disegno di W. Molino)



# SECONDA GUERRA MONDIALE:

## SFIDE AI BOMBARDAMENTI

Ottobre 1943: Milano non si ferma sotto le bombe.

Novembre 1943: lieto evento a Milano Centrale.



*Tutto serve... - Fiumane di sfollati si riversano, ogni mattina, fuori dalla Stazione Centrale di Milano. Tutto è buono per non andare a piedi e far presto. Anche i vecchi, trascurati furgoncini a pedale sono diventati apprezzati e contesi mezzi di locomozione.*  
(Disegno di A. Bellame)



*Lieto evento in ferrovia. Su un treno in arrivo da Bologna alla Stazione centrale di Milano è nato un bimbo. Il padre, felice, presenta il piccino ai viaggiatori, mentre sulla carrozza viene appeso il nastro bianco.* (Disegno di W. Mellini)



# SECONDA GUERRA MONDIALE: SFIDE AI BOMBARDAMENTI

Luglio 1943:  
partenza per le colonie.

Febbraio 1945:  
il treno mitragliato.





# L'IMMEDIATO DOPOGUERRA

1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

**Luglio 1945: prigionieri tedeschi lavorano alla linea del Brennero.**



*Figliole di prigionieri tedeschi lavorano alla ricostruzione dell'importantissima  
Terra ferroviaria del Brennero.*

**Agosto 1945: il rientro degli Italiani ex internati in Germania.**



*Contro una tradotta che dalla Germania riportava in patria molti ex-internati italiani, alcuni tedeschi  
appostati lungo la linea ferroviaria hanno sparato, nelle vicinanze del Brennero, parecchie fucilate.  
Nessun morto per fortuna, solo qualche ferito.*



# 1946: RITORNA IL SORRISO

1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

Novembre 1946: “felici anche così”



Dicembre 1946: “viaggio d'affari”





# LA RICOSTRUZIONE DOPO IL DISASTRO

1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

## Luglio 1947: le officine ferroviarie.

## Aprile 1949: il ponte di Pavia.



*L'ultimo lavoro di ricostruzione. Anche nel campo dei trasporti si lavora alacremente a ricostruire ciò che la guerra ha danneggiato. Nei grandi capannoni delle officine ferroviarie, centinaia e centinaia di locomotive, dilanate dalle bombe, vengono rimborsate a pezzi. (Disegno di G. De Santis)*

*Le tappe della ricostruzione. I lavori per il grande ponte sul Po presso Pavia - distrutto dai bombardamenti durante la guerra - procedono alacremente. Una travata del peso di 950 tonnellate è stata gettata in questi giorni in soli 55 minuti. Si spera che il ponte possa essere ultimato entro agosto. (Disegno di W. Molino)*



1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

# PER AVERE UNA STAZIONE: TUTTO IL MONDO È PAESE.

**Maggio 1910 - Villeneuve-le-Roi.**

**Giugno 1922 – Santa Fantina.**



**POUR AVOIR UNE GARE**  
Les habitants de Villeneuve-le-Roi, en arrêtant le Sud-Express, ont commis un acte de violence pour lequel ils seront poursuivis



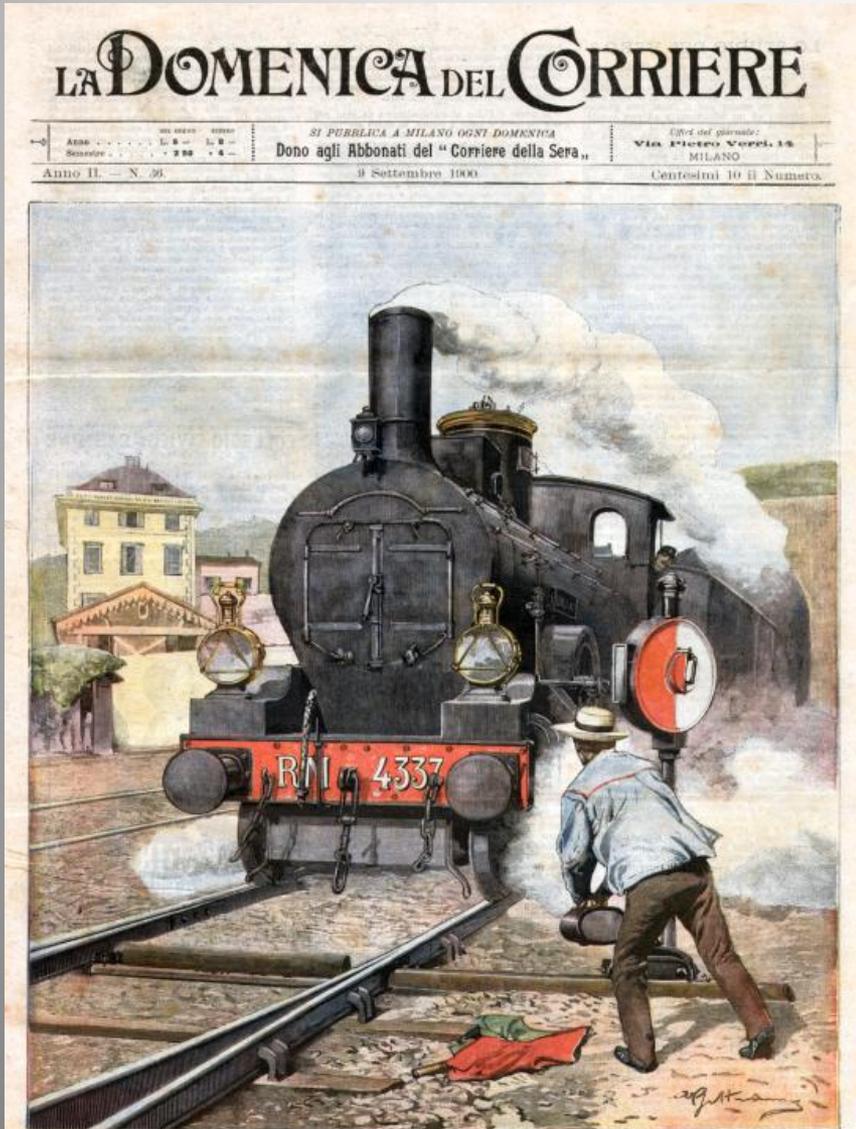
Una curiosa dimostrazione. Per indurre il Governo a concedere una fermata di treni nel loro paese, gli abitanti di San a Fantina (Calabria), con grande sventolio di tricolori, hanno occupato il binario e hanno prostrato il divieto proveniente da Roma a fermarsi. (Disegno di A. Bellacini)



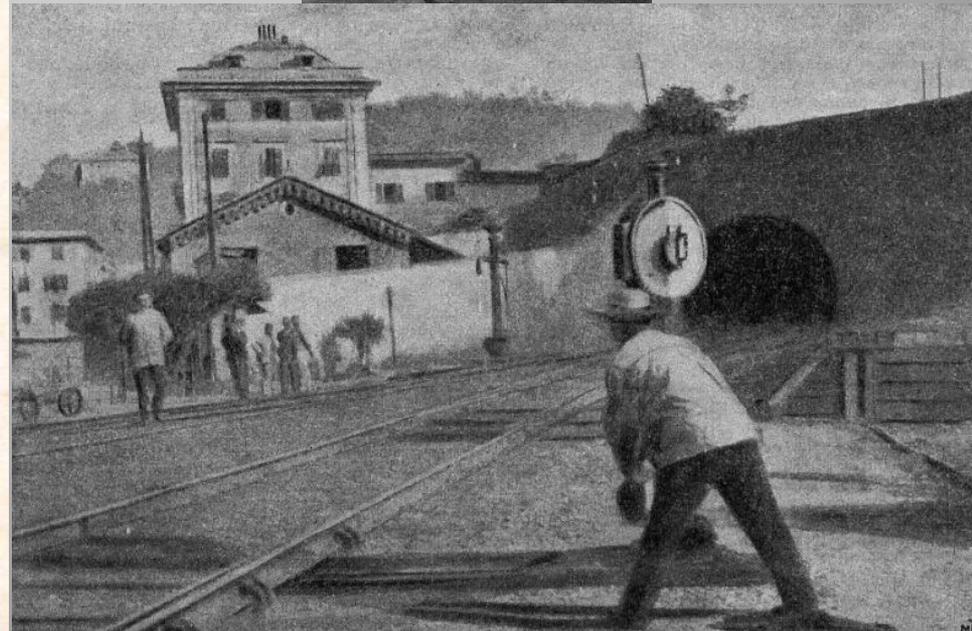
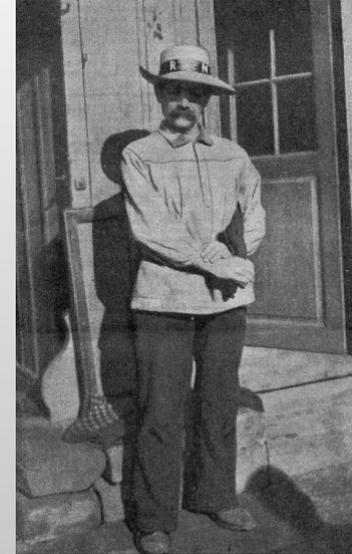
1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

# I PROFESSIONISTI

Settembre 1900: il cantoniere Michelangelo Garella.



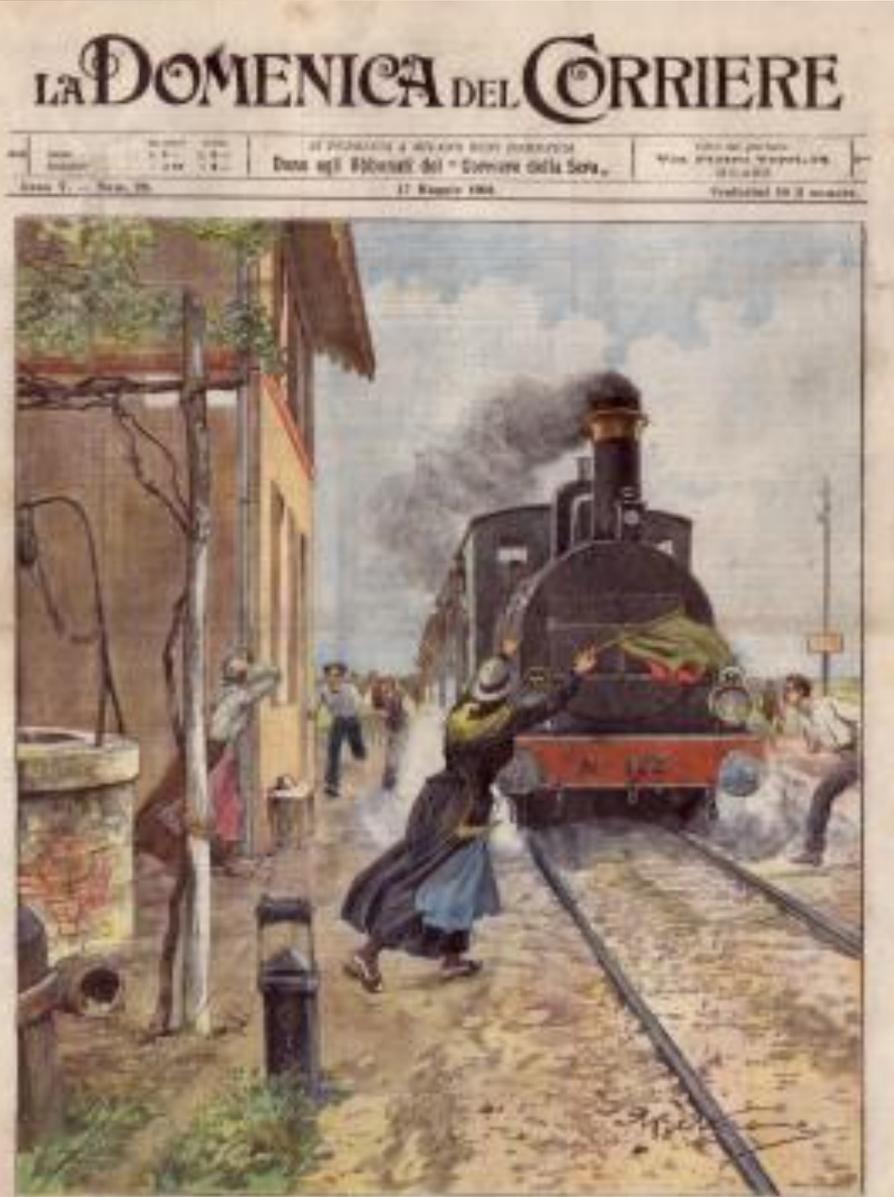
IL CANTONIERE GARELLA ALL'ATTO DI DEVIARE UN TRENO PRESSO LA STAZIONE DI POSTEDDUBO IMPEDENDO COSÌ UN GRAVE DISASTRO FERROVIARIO.  
Disegno eseguito dal vero dal pittore A. Boltraone. - Vedere a pag. 71.





# I PROFESSIONISTI

1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia



**Maggio 1903:  
un drammatico salvataggio a  
Venegono Superiore:**

La cantoniera Girola ferma un treno e, con l'aiuto dei passeggeri, recupera il figlio caduto nel pozzo.



UNA CANTONIERA CHE FERMA UN TRENINO PER IL FIGLIO CADUTO NEL POZZO.

(Disegno di G. Biondini, del 1903)



1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

# GLI EROI

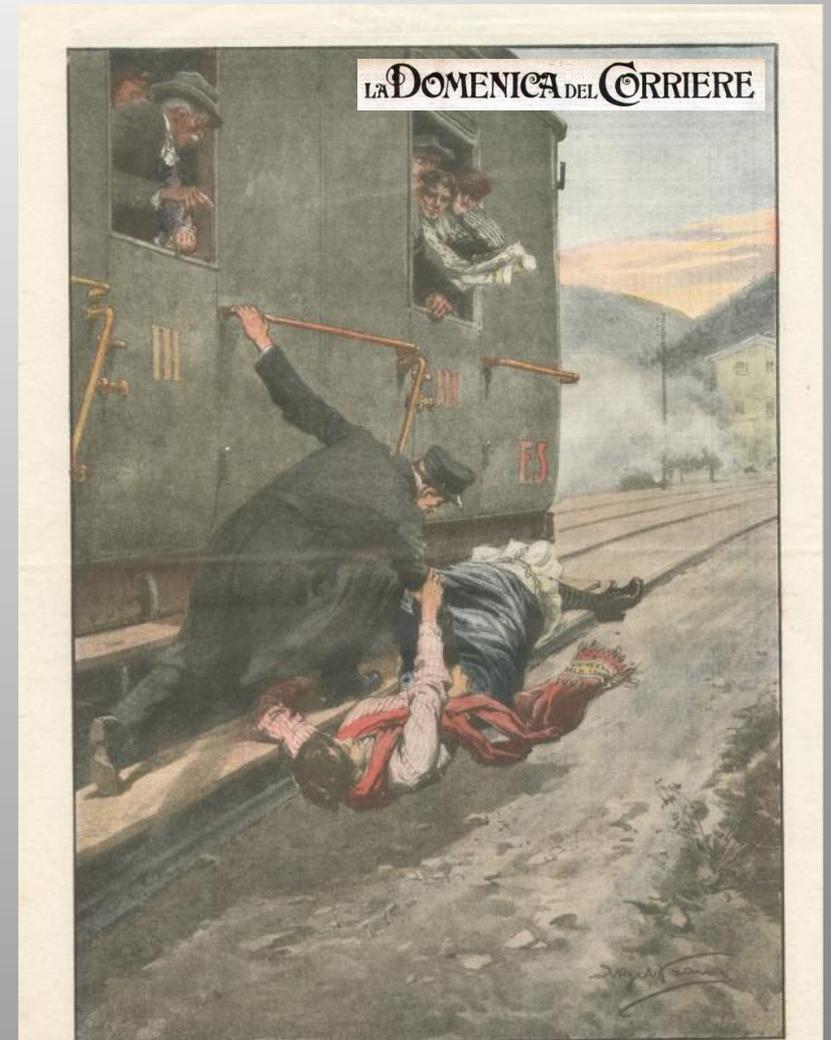
Luglio 1907: un cantoniere salva tre bambine ed è ferito.

Febbraio 1915: un frenatore salva una incauta passeggera.



Umili eroi: un cantoniere ferroviario che sfida la morte e riporta grave danno per salvare quattro bambini da un treno.

(Disegno di A. Beltrame).



Eroismi oscuri: guardafreni ferroviario che tiene sospesa e salva una viaggiatrice impigliata in un treno in corsa.

(Disegno di A. Beltrame).



# SALVATAGGI IN ACROBAZIA

1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

Ottobre 1927: macchinista Falconi.

Novembre 1930: Torino – Pinerolo.



L'atto coraggioso di un macchinista. Mentre un treno-mercato correva sulla linea Chivasso-Moncalvo, il macchinista Falconi, accortosi che un bimbo era caduto sul binario e che sarebbe stato impossibile fermare in tempo il convoglio, lasciava la guida al fuochista e si portava sul traversino anteriore della locomotiva. Di là, riusciva a spingere il bimbo fuori del binario, proprio nel momento in cui uno sfabano gli addeveva la testa. (Disegno di A. Bazzani).

A un passaggio a livello sulla linea Torino-Pinerolo un carro sul quale stavano un uomo e una ragazza fu investito dal treno. L'uomo balzò dal carro prima dell'urto; la ragazza invece, slanciata in alto, ricadde sulla parte anteriore del locomotore dove con disperato gesto istintivo riuscì ad aggrapparsi mentre il macchinista curvo tra i fanali la sosteneva per le vesti, finché il treno si arrestava a un centinaio di metri di distanza.

(Disegno di Aldo Molinari).



# ATTI EROICI DELLE FORZE DELL'ORDINE

1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

## Dicembre 1896: il marchese Guiccioli e sua madre salvati da una Guardia di P. S.

**LA TRIBUNA** SUPPLEMENTO  
*illustrato della Domenica*

**ABBONAMENTI**  
Nel Regno . . . . . Anno L. 5 -  
All' Estero . . . . . > > 7.50

Il numero cent. 10



Incisione di Zaniboni e Romagnoli.

Atto di eroismo di una guardia di Pubblica Sicurezza alla stazione di Vicenza. Il marchese Guiccioli e sua madre salvati per miracolo mentre stanno per essere investiti da un treno.

## Giugno 1930: a Marsala un Carabiniere salva una suora.

**LA DOMENICA DEL CORRIERE**

DEL REGNO . . . . . INTERO  
L. 15.- L. 40.-  
Semestre . . . . . 8.- 21.-

Si pubblica a Milano ogni settimana

Ufficio del giornale:  
Via Solferino, 28 - Milano

Per le inserzioni rivolgersi all'Amministrazione del Corriere della Sera - Via Solferino, 28 - Milano.

Supplemento illustrato del "Corriere della Sera."

Per tutti gli articoli e illustrazioni è riservato la proprietà letteraria e artistica, secondo le leggi e i trattati internazionali.

Anno XXXII - N. 26

29 Giugno 1930 - Anno VIII

Centesimi 30 la copia



Nella stazione ferroviaria di Marsala, all'arrivo d'un treno, una suora s'era fermata in mezzo al binario, incerta se ritirarsi o avanzare. Essa aveva perduto così ogni probabilità di salvarsi, quando un carabiniere s'è lanciato fulmineo a salvarla, di peso, sul marciapiede; appena in tempo, poiché la locomotiva giunse a sturare un braccio del salvatore. Il commosso applauso dei presenti ha salutato l'atto coraggioso. (Disegno di A. Beltrame)



# TUTTO SERVE PER FAR FERMARE UN TRENO, ANCHE UN COLPO DI PISTOLA

Dic. 1933 – Chiaravalle (Ancona).

Maggio 1969: Alassio.

## LA TRIBUNA ILLUSTRATA

Supplemento illustrato de "La Tribuna".  
Anno XII - N. 53. 31 dicembre 1933 - Anno XII. Cent. 30 il numero.



Nei pressi della stazione di Chiaravalle (Ancona) un autocarro per un guasto improvviso, abbattuta la sbarra di protezione di un passaggio a livello si fermava in mezzo al binario pochi istanti prima dell'arrivo di un treno. Per fortuna il carabiniere Guido Chianoli sparando alcuni colpi di pistola in aria, riusciva a richiamare l'attenzione del macchinista, il quale, con una potente frenata, evitava un sicuro disastro.

(Disegno di VITTORIO PIRANI).



**E' ACCADUTO** Hanno sparato in aria per fermare il treno. Una giovane turista francese in vacanza ad Alassio si trovava su un rialzo della ferrovia per prendere il sole. Ad un tratto, in seguito ad un brusco movimento, ha perso l'equilibrio ed è piombata svenuta sui sottostanti binari. Da un momento all'altro poteva giungere il treno. Per fortuna i carabinieri, tempestivamente avvertiti, sono riusciti ad evitare che la disavventura della giovane si concludesse tragicamente. Essi hanno sparato parecchi colpi in aria, riuscendo a bloccare all'ultimo momento un convoglio che stava sopraggiungendo. La turista, trasportata in ospedale, se la caverà in venti giorni.

(Riduzione del pittore Walter Molino)



# CRONACHE LEGGERE ....

1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

## Agosto 1948: Torino Porta Nuova.



“Chi è quella signora che scende dal treno in bel pigiama rosa e attraversa di corsa i binari?”, hanno domandato i passeggeri alla stazione di Torino, subito dopo l'arrivo del direttissimo di Roma. La spiegazione si è avuta più tardi: la signora che viaggiava in una carrozza-letto, risvegliandosi la mattina, si era accorta che tutto il suo bagaglio — compresi i vestiti — era scomparso! E si era precipitata, così come stava, al Commissariato.

(Disegno di W. Malizani)

## Aprile 1951: Roma Termini.

LA DOMENICA DEL CORRIERE  
Supplemento settimanale illustrato del nuovo CORRIERE DELLA SERA - Abbonamenti: Italia, anno L. 1400, sem. L. 750 - Estero, anno L. 2000, sem. L. 1050  
Anno 53 - N. 14 6 Aprile 1951 L. 30.-



Brividi alla stazione di Roma. All'arrivo di un treno i viaggiatori si sono trovati coinvolti in un impressionante parapiglia: un presuntibile bandito, inseguito da agenti e carabinieri, fuggiva sparando all'impazzata, e grande è stato il panico. Finché si è saputo che si trattava di una scena fittizia per una ripresa cinematografica. (Dis. di M. Ferreri)





# CRONACHE LEGGERE ....

1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

**Gennaio 1957: le api nei calzoni.**



**Agosto 1947: lo scheletro alla guida di un locomotore.**





1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

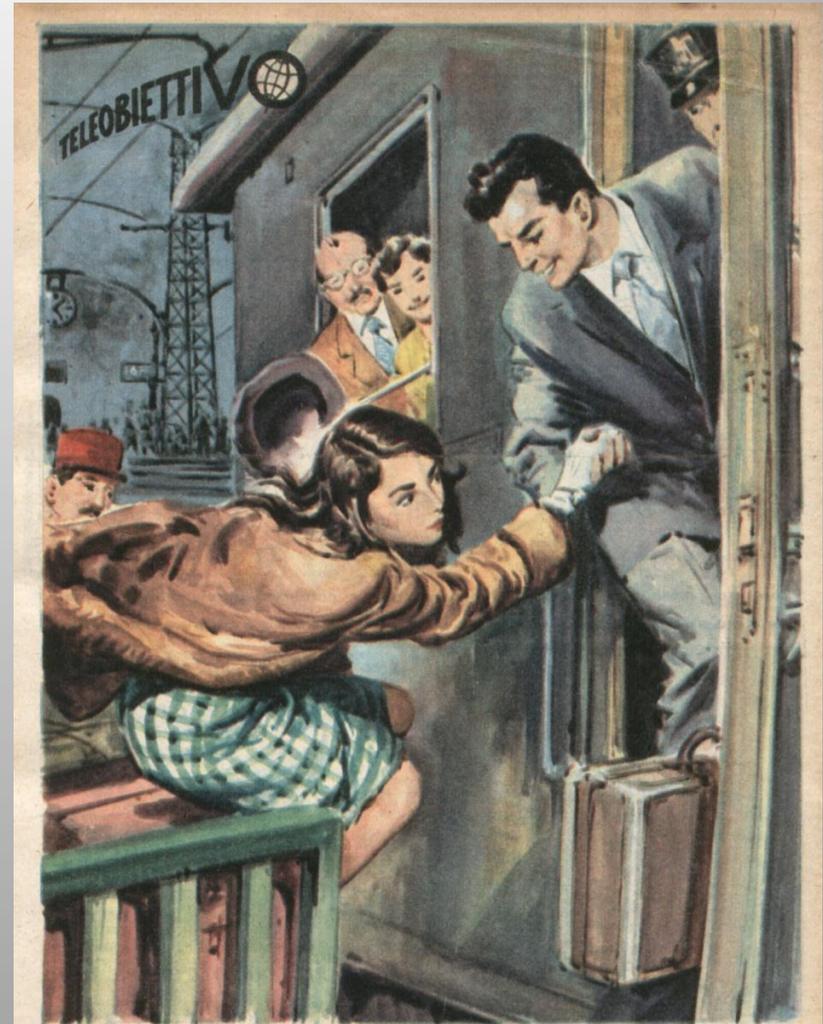
# ATTRICI

**Maggio 1959: Kim Novak a Milano.**

**Aprile 1961: Anna Maria Pierangeli a Parigi.**



Addio alla vecchia vaporiera. Alla "Centrale", di Milano una locomotiva, costruita ai primi del secolo, ha chiuso in bellezza la sua lunga carriera. Infiornata e decorata con drappi tricolori e festoni di sempreverdi, la "Taboga", (così era stata battezzata), è giunta alla stazione, attesa da un'eccezionale folla, richiamata, per la verità, più dalla presenza di Kim Novak che dall'arrivo dell'antiquato macchinio. L'attrice americana era venuta a salutare il padre, ex ferroviere, che aveva voluto partecipare, come viaggiatore, all'ultima corsa della locomotiva. Poi la bella "star" con i genitori, ha potuto allontanarsi sottraendosi, con fatica, alla folla degli ammiratori. (Disegno di Walter Molino)



E' accaduto a Parigi. Anna Maria Pierangeli, arrivata in ritardo alla stazione, ha visto il suo treno che partiva. E' balzata allora su uno dei carrelli portabagagli, a trazione elettrica, riuscendo a raggiungere la vettura di coda.



# CRONACHE ROMANTICHE

1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

**Dicembre 1910: sposi in viaggio di nozze sbagliano sportello.**



Avventura tragicomica di viaggio: due sposi in viaggio nuziale che per paura si gettano da un treno in corsa.

(Disegno di A. Beltrame)

**Dicembre 1931: dolce incontro in un luogo inopportuno.**

## ILLUSTRAZIONE DEL POPOLO

Domenica 30 dicembre 1931 (X). Supplemento della "GAZZETTA DEL POPOLO", Anno XI - Numero 51  
DIRETTORE: ANTONIO... PER gli abbonamenti... ITALIA 8 LIGORIO...  
VENEZIA: G. B. F. ... ROMA: A. B. L. ...



Amore sordo e cieco. Durante una passeggiata sentimentale, due innamorati veneti, seduti presso il binario della ferrovia, non avvertirono l'avvicinarsi del treno, il quale fu costretto a fermarsi per non investire la coppia che tranquillamente tabava. (L'oggiore la costata a pagina 23)  
(Disegno di Aldo Malinotti)

**Nel supplemento gratuito: "Racconti indiani", di Kipling**



1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

# CADUTE

**Gennaio 1913 - Roma:  
Ascari Eritrei in viaggio.**

**Giugno 1939 – Benevento:  
solo ferite.**

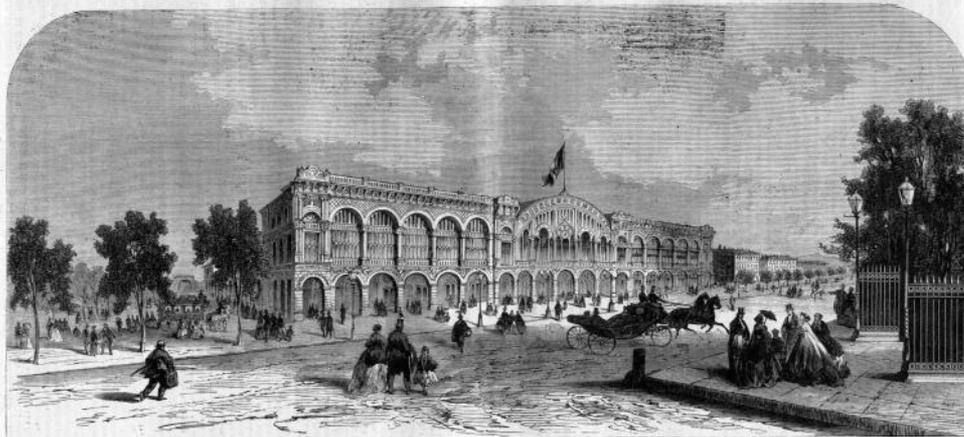
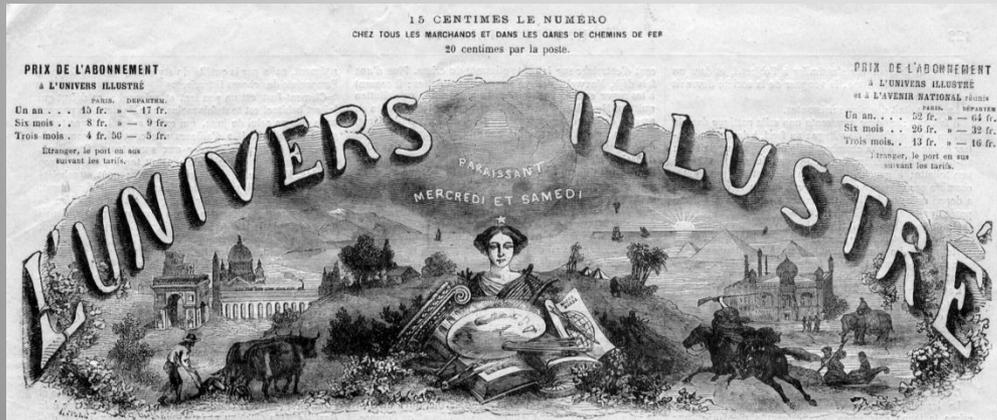




# TORINO PORTA NUOVA

1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

**Aprile 1868:**  
**LA NOUVELLE GARE CENTRALE A TURIN;**  
**VUE DE LA FAÇADE SUR LA PLACE**  
**CARLO-FELICE.**



LA NOUVELLE GARE CENTRALE, A TURIN: VUE DE LA FAÇADE SUR LA PLACE CARLO-FELICE. — Dessiné de M. V. Pöhl.

**Novembre 1911:**  
**L'ardore per la guerra:**  
**la partenza del 50° reggimento**  
**da Torino per Tripoli sollevò**  
**entusiasmi e originò**  
**episodi commoventi.**



L'ardore per la guerra: la partenza del 50° reggimento da Torino per Tripoli sollevò entusiasmi e originò episodi commoventi.  
(Disegno di A. Bellarosa)

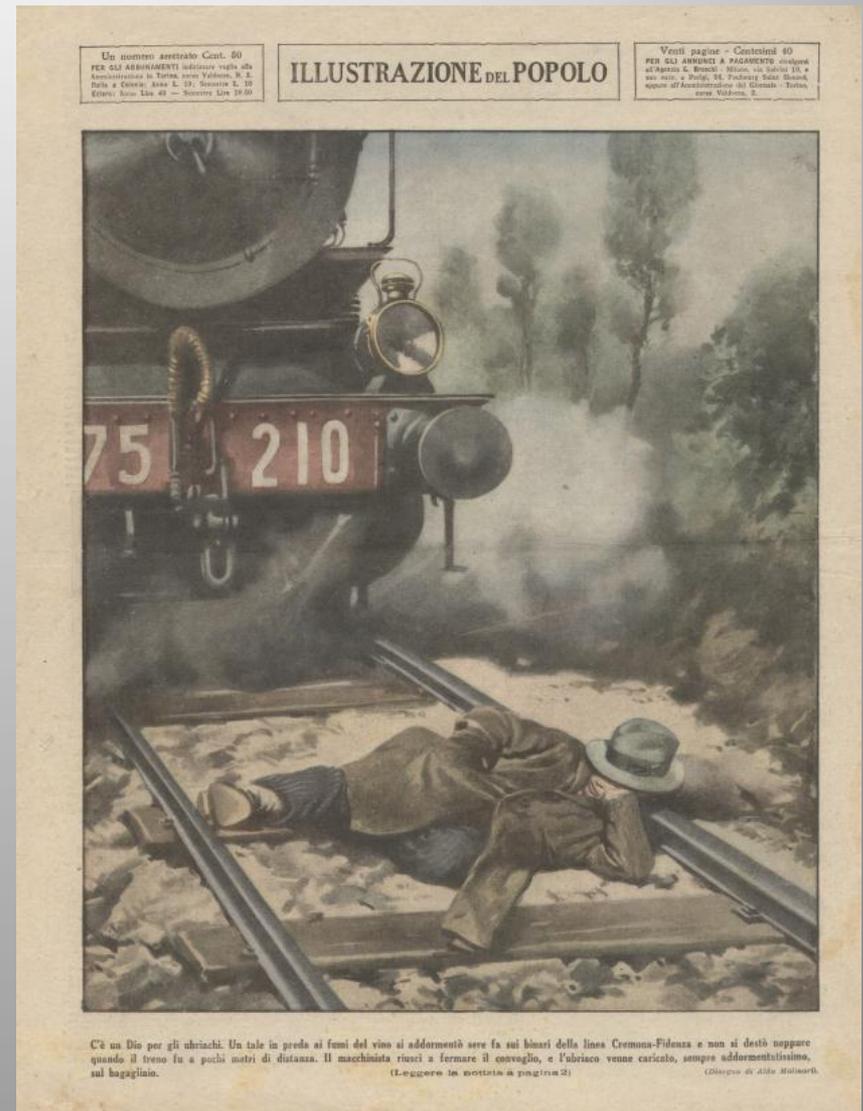


# ALL'ULTIMO METRO

1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

## Luglio 1922: eroico salvataggio sulla Milano-Erba-Asso.

## Marzo 1933 – Cremona-Fidenza: ubriaco in linea.





# OMAGGIO AD ACHILLE BELTRAME

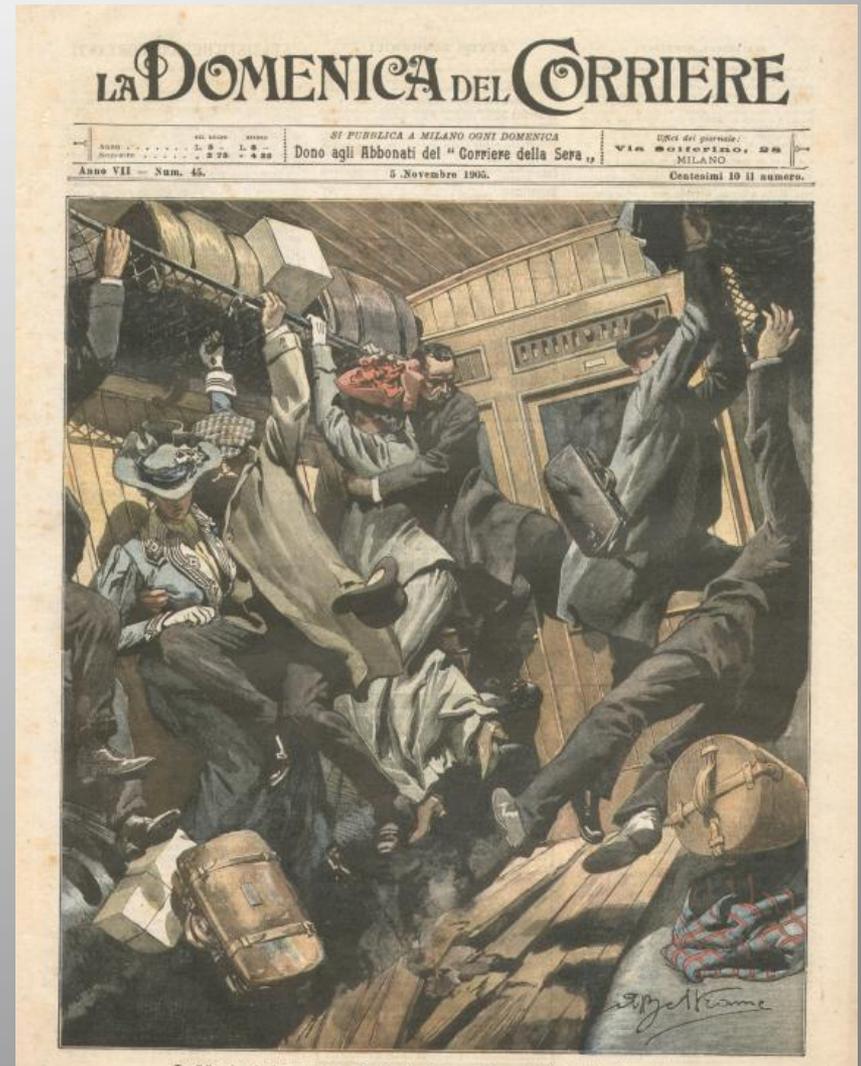
1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

**Gennaio 1903 – Roma-Pisa:  
strage di cavalli.**

**Novembre 1905 – Venezia-Milano:  
terribile viaggio.**



DUE TRENTI DIRETTI CHE INVESTONO E SCHIACCIANO UNA MANIRA DI CAVALLI LUNGO LA LINEA ROMA-PISA  
(Disegno di A. Beltrame)



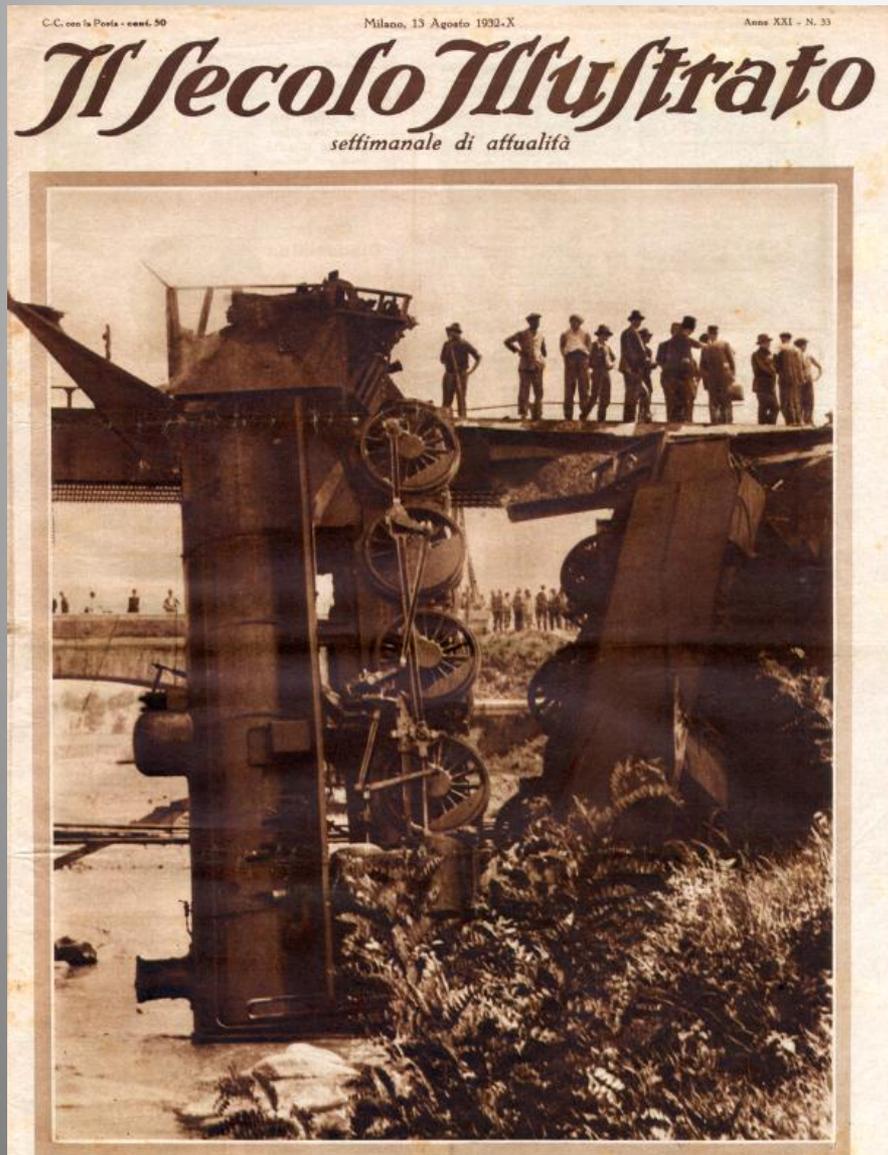
Terribile viaggio in un vagone di seconda classe nel treno diretto fra Venezia e Milano.  
(Disegno di A. Beltrame)



# FOTOGRAFIA E DISEGNO

1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

## Agosto 1932 – Una locomotiva precipita nella Stura.



PER IL MANCATO FUNZIONAMENTO DI UNO SCAMBIO, UN TRENO MERCI DELLA LINEA TORINO-CHIVASSO HA CONTINUATO LA CORSA SU UN BINARIO IN RIPARAZIONE ED È PRECIPITATO NELLA STURA. IL MACCHINISTA E IL PUCCHISTA HANNO POTUTO SALVARSI MIRACOLosamente, LANCANDOSI FUORI DELLA LOCOMOTIVA CON UN ACROBATICO SALTO (v. Ombregia).



La locomotiva di un treno merci è precipitata nel fiume Stura presso Torino trascinandosi dietro il tender: nessuna vittima.

(Leggere la notizia a pagina 2)

(Disegno di Aldo Mulas)



# LUPI ALL'ASSALTO

1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

## Febbraio 1931: fuochista assalito dai lupi si rifugia sulla locomotiva.

**LA DOMENICA DEL CORRIERE**

Si pubblica a Milano ogni settimana  
Ufficio del giornale  
Via Solferino, 20 - Milano

Per gli abbonamenti e informazioni è riservata la preziosa competenza e attività, secondo le leggi e usanze abilitanti.

Supplemento illustrato del "Corriere della Sera"

ANNO XXXIII - N. 8      22 Febbraio 1931 - Anno IX      Centesimi 30 la copia



Alla stazione di Prestane, sull'altipiano carsico, un fuochista stava ripulendo, di notte, una locomotiva. Ad un tratto dalla boscaglia vicina sbucò un branco di lupi che rullando si avvicinarono al ferroviere. Il malcapitato fu lieto a balzare sulla macchina e a metterla in moto. (Disegno di A. Beltrami)

**LA TRIBUNA ILLUSTRATA**

Supplemento illustrato de "La Tribuna"

ANNO XXXIX - N. 8      22 Febbraio 1931-IX      Cent. 30 il numero.



Mentre un fuochista addetto allo smistamento dei treni della stazione di Prestane (Trieste), acceso da una locomotiva che aveva fatto manovrare si avvicinava alla pompa dell'acqua, veniva improvvisamente assalito da un branco di lupi sbucati dalla vicina boscaglia. Rapido, il fuochista balzava sulla locomotiva che metteva in marcia avvicinandola verso il parco ferroviario, dove informava dell'accaduto il personale di servizio. (Disegno di VITTORIO PIARSI)

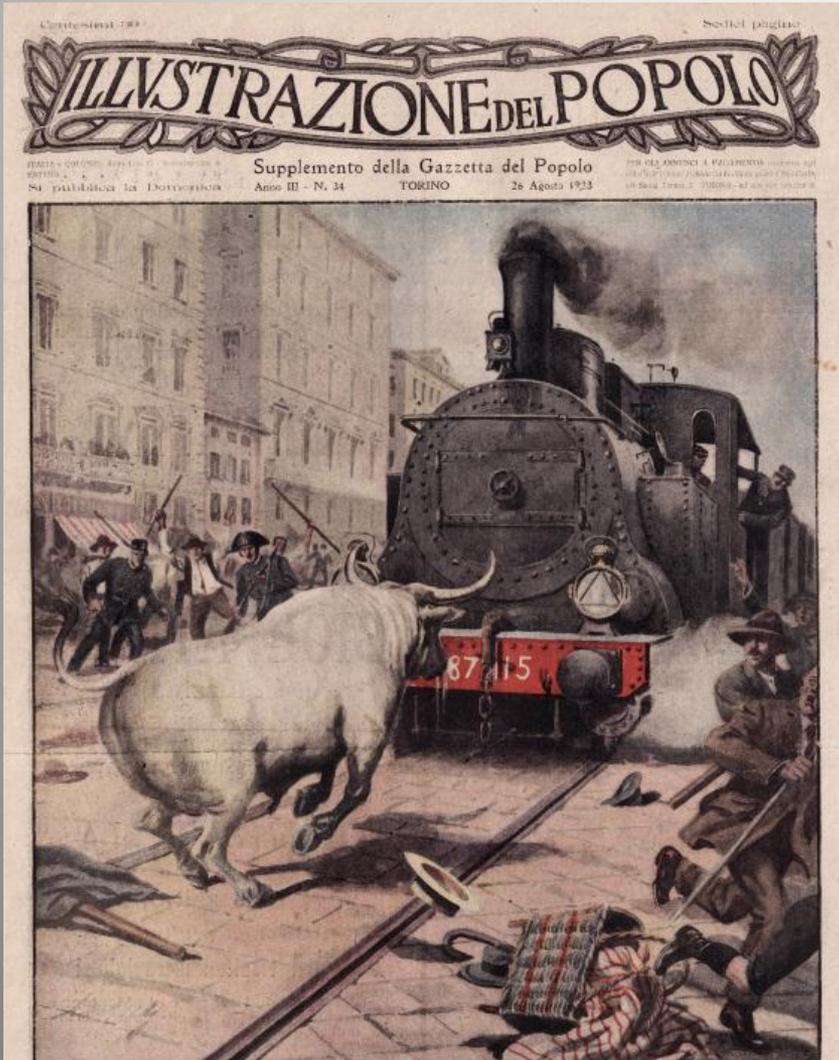


# I POVERI ANIMALI - 1

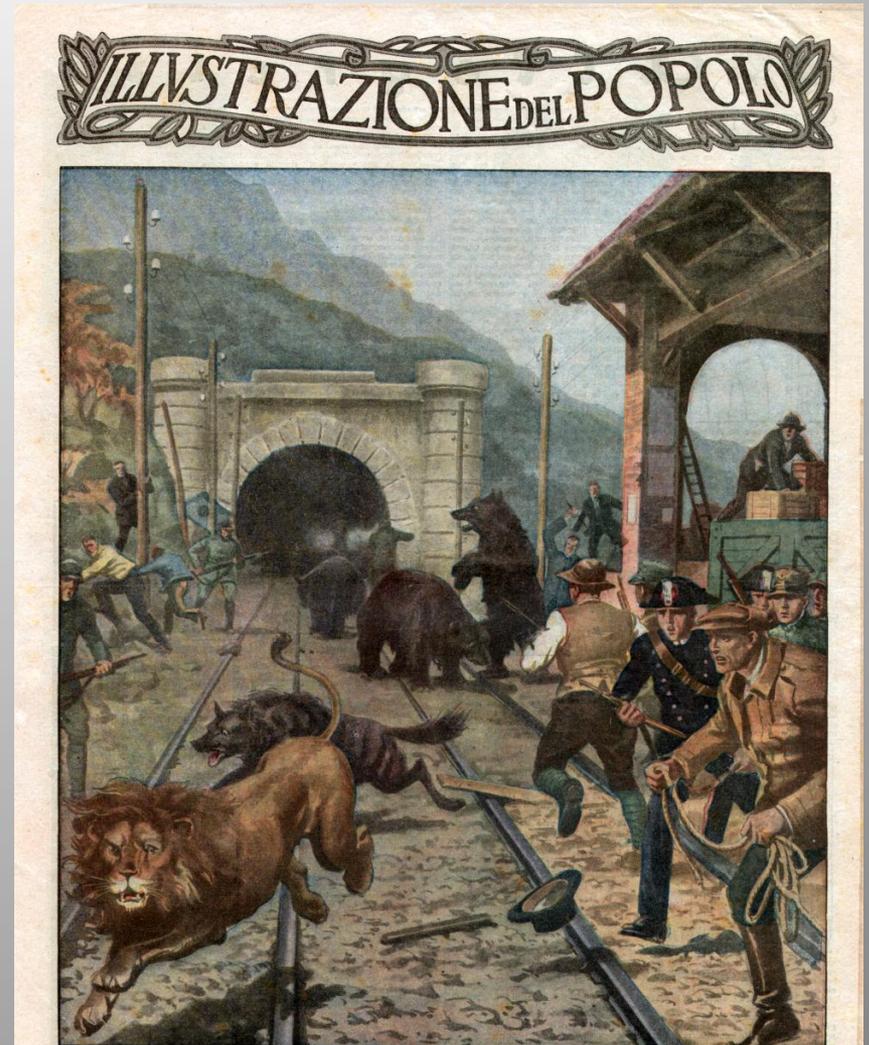
1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

Agosto 1923 – Roma:  
un toro fuggito dal mattatoio.

Novembre 1924 – Caluso:  
la fuga delle belve da un treno.



A Roma un toro fuggito dal mattatoio si è lanciato a pazzia corsa per la via che riunisce la stazione ostiense a quella di Trastevere spargendo il panico nel popoloso quartiere. Mentre carabinieri e cittadini davano la caccia al pericoloso animale, questo si gettò contro la locomotiva di un trenino sopraggiungente, rimanendone schiacciato. (Disegno di Alfredo Crivelli).



Alla stazione di Caluso, sulla linea d'Ivrea, mentre il personale d'un serraglio caricava sopra un treno i carrozzini in cui erano rinchiusi le belve, uno di questi cadde al suolo per un urto della locomotiva e si slasciò lasciando in libertà gli animali. Cogli inservienti del serraglio accorsero carabinieri e soldati che poterono facilmente catturare un leone, tre orsi, una fena ed uno sciacallo. Contro un'altra fena si dovettero sparare alcuni colpi di fucile. (Dis. di A. Ortolani).



# I POVERI ANIMALI - 2

1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

Luglio 1908 – Rivoli:  
un bue fa deragliare un treno.

Aprile 1956 – Secugnago:  
il Settebello fa strage di mucche.



Il caso bizzarro d'un treno rovesciato da un bue, sulla linea Torino-Rivoli.

(Disegno di A. N. Strano).



Il delitto del "Settebello". Mentre correva a 120 chilometri all'ora, tra le stazioni di Secugnago e di Eoli, il super-elettrotreno Roma-Milano (detto "Settebello") ha investito tre mucche che si erano avventurate sui binari. L'urto è stato violentissimo; le bestie, colpite in pieno, sono rimaste letteralmente maciullate. L'elettrotreno ha riportato ammaccature alle lamiere del muso aerodinamico. Dopo un quarto d'ora di sosta, il convoglio ha potuto riprendere il suo viaggio.

(Disegno di Walter Molino)



1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

# FLESSIBILITÀ ....

## Gennaio 1954: la partoriente.

## Aprile 1954: il bacio riconoscente.





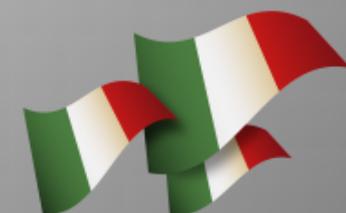
1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia



1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia



1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia



1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia